

La Semana Cómica

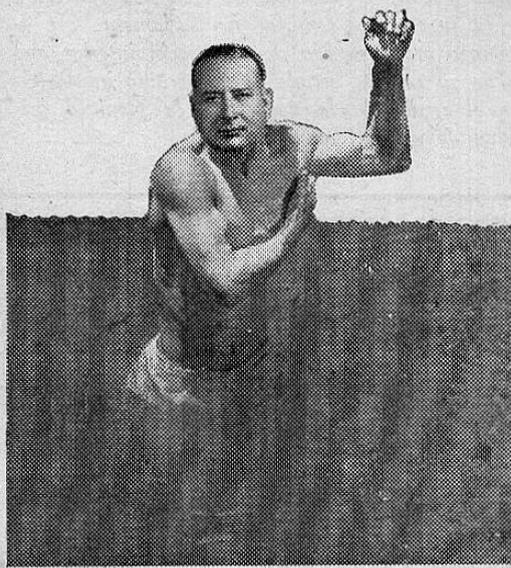
Valle 15 CENTIMOS

Dirige: PIO LUIS ACUÑA

San José, Costa Rica — Sábado 18 de Mayo de 1940

Nº 265

Estamos aterrados con la noticia de que en Costa Rica existe la 5a. columna



Uno que sin miedo se echa al agua...

Don René Picado, en paños menores

Por todas partes vemos paracaídas. Los señores Calderón Guardia los reciben a tiros. Se organizará un ejército de suegras paracaídas

Nosotros sabíamos que en Costa Rica existían estas columnas: el gobierno, don Ricardo, la Yunai y los cafetaleros, pero nunca sospechamos que había otra escondida. Y en cuanto a paracaídas sí estábamos enterados de su existencia y de ellos conocíamos varias clases. Los paracaídas que nos bombardean con sus cuentas. Los paracaídas que asaltan las oficinas de los señores Calderón Guardia en busca de puestos. La parienta paracaísta que sorprende al pobre marido en debilidad. Pasa a la pág. OCHO.

DON GUISEPPE CUARANTA ES MEDIO NAZI...

Signore don René Picato. CIUDATE. (En il corridore polaco)

Carísimo amico: Tutos los yionartes publican la

notizia de que osté ha denunciato la quinta columneta nazi. Diche osté que el inyeniero Effinger y otros más, están formando cuesta columneta y que el día menos pensato se van a apear Pasa a la Página Cinco



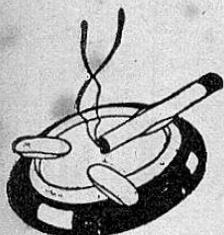
La Corte Suprema de Justicia ha dispuesto amonestar al Licenciado don Hernán Bejarano por su polémica con don Ricardo.

Como se ve, en el caso concreto la Corte desaprueba que uno de sus Pasa a la página OCHO

ULTIMAS NOTICIAS DEL BOMBARDEO POLITICO

UNA OCTAVA COLUMNA HABLA DE LA POSIBILIDAD DE QUE MUY PRONTO CAIGA EL MINISTRO DE COSTA RICA EN WASHINGTON (Servicio de la Pirata Press)





Las Charlas de los Sábados



LA QUINTA COLUMNA

Más de la mitad del público considera que es una fantasía la existencia de una quinta columna nazi en Costa Rica. Lo mismo se pensaba en Inglaterra, en Dinamarca, en Noruega y en Holanda. Era lógico pensarlo entonces, pero hoy no lo es. El nazismo, al adoptar como método el engaño y la traición, ha demostrado al mundo civilizado y asombrado que todos los absurdos son posibles.

Noruega no fué conquistada por la fuerza de las armas, sino por la quinta columna y esto no es una demostración de las fuerzas del nazismo, sino sus métodos de engaño. La quinta columna estaba formada por los huérfanos alemanes de la guerra pasada, recogidos en Noruega, alimentados y educados por el gobierno noruego; por los funcionarios y por los turistas alemanes; por los paracaidistas que descendían vestidos de monjas; por los traidores comprados con el oro alemán y por algunos noruegos que débil y cobardemente se dejaron engañar

por el espejismo de la dictadura del hombre fuerte.

Todo esto, no es una fantasía decirlo, puede existir aquí y es muy posible que ya comience a existir. No debemos olvidarnos ni por un momento de nuestra situación topográfica y en consecuencia de nuestra vecindad con el Canal de Panamá. Ya hemos visto con dolor, con profundo dolor, cómo muchos niñitos — sin sentido de hombres y asombrados ante el machetón como cualquier hembra, — que vivan a Hitler en los teatros y frente a las pizarras de los periódicos. No perdamos de vista la actitud del Gran Presidente Roosevelt y la cual no es otra cosa que una preocupación por cuanto el nazismo aspira a la hegemonía mundial y es capaz, incluso de una aventura en América, como consecuencia inmediata de un triunfo en Europa, si es que lo lograra.

No defendernos a tiempo, cuando la realidad está poniéndonos la experiencia ante los ojos, pasaría de candidez a actitud criminal.

Comisión Aeronáutica

El Congreso ha nombrado una comisión aeronáutica integrada por los diputados Cruz, Chavarría y Carballo.

Se trata de que esos señores se entiendan con todos los asuntos referentes a la aviación. De modo, pues, que siempre estarán en el aire.

El señor Presidente del Con-

greso lo que ha querido es que el diputado Cruz deje de pronunciar discursos y de allí que lo pongan a volar.

Los diputados en referencia aprenderán a manejar aviones, globos, zepelines y papelotes, y además se van a dejar caer en paracaídas.

Los diputados paracaidistas pron-

El riquísimo aroma de los tabacos Turcos en

CACIQUE

to entrarán en funciones.

Felicitemos al Congreso por interesarle todo cuanto está en el aire.

BALCON DE GALANTERIAS

Julietta Zeledón

Vibra en ella, como en el brote de la tierra cuando el sol llena de vida y de luz los jardines, la cálida sugerencia de una plenitud vital, que es movimiento, gracia y alegría.

Julietta nos hace pensar en el maravilloso mármol en que Maillol interpretó la primavera. El artista francés se apartó de las normas clásicas de la escultura. Su Primavera es una mujer en la que palpita la vida con toda la intensidad y con toda la armonía de la juventud. Pero sobre el triunfo material del mármol y de su representación humana, el escultor creó la profundidad de un

espíritu femenino. En esto Julietta se nos antoja la inspiradora de la obra de Maillol. Ella tiene una concepción superior de la cultura, y cultivando su jardín interior, hoy contempla— desde el inefable balcón de su juventud—, un horizonte muy amplio y noblemente poblado de maravillas.

Julietta es bella, es buena y con elegante señorío afirma su personalidad encantadoramente femenina. Pero en su elogio debe triunfar necesariamente ese afán de perfección interior que irradió en ella como irradió en la naturaleza la plenitud primaveral.

Cerveza AGUILA

Refrescante, Rica y Espumosa

Nuestro homenaje a Bélgica

En estos momentos de infinita congoja, en que Bélgica lucha heroicamente por su libertad y por la libertad del mundo, desangrándose ante las hordas invasoras, todos los pueblos civilizados de la tierra vuelven sus ojos llenos de esperanzas y de simpatía hacia ese gran país que, una vez más, pone su espíritu y su valor al servicio de la humanidad.

Bélgica está en la ruta de la invasión, en la ruta de la barbarie y, por rara paradoja del destino, es uno de los pueblos en que mayor afianzamiento ha tenido la cultura occidental y en que mayor plenitud han alcanzado los ideales de la civilización. Pueblo cristiano que vibra a la sombra de sus magníficas catedrales y en la fe patriótica y civilizadora del Cardenal Mercier. Pueblo de alma superior que vive el arte y la poesía en la tradición de sus artistas de Flandes y en el cálido regazo de sus ciudades soñadoras. Pueblo grande por su nobleza y que sabe cumplir con su deber,—cuando el bárbaro amenaza sus puertas—, con el estoicismo y con la gallardía de los antiguos guerreros griegos. Pueblo en el que palpitan todas las tonalidades de la vida y de la civilización, desde la queda dulzura del "beguinage" a orillas de los canales de Brujas, hasta la intensa actividad del trabajo material de sus fábricas y del admirable trabajo intelectual de sus claustros universitarios.

De las universidades belgas han salido muchos y muy altos valores costarricenses. En aquella tierra de bellas y de nobles mujeres tuvo su cuna la que es hoy primera dama de la República: doña Ivonne de Calderón Guardia, vocablo de virtud y fuente de infinita dulzura.

En todas las manifestaciones de

Finas y escogidas variedades de tabaco de Virginia (E. U.) entran en la liga de

CACIQUE

nuestra cultura y en los principios fundamentales que crean lazos permanentes entre los pueblos, estamos unidos a Bélgica y esos vínculos son hoy inmensamente más fuertes, por el sacrificio a que ese pequeño gran pueblo ha sido llevado por los bárbaros que pretenden destruir veinte siglos de civilización y de progreso.

Pero Bélgica saldrá triunfante de la prueba. Ella demostrará que el espíritu es superior a la fuerza. Y al rendir hoy un sincero homenaje de admiración y de simpatía a ese gallardo y heroico país, abrigamos la plena seguridad de que este segundo sacrificio, como el de 1914, será la más bella página de prestigio y de honor que el pueblo belga tributará a la humanidad entera. Y así, entre los resplandores de esta espantosa hoguera se ilumina mejor el glorioso espíritu de la Bélgica inmortal.

Meditaciones

Es más fácil hacer una obra de caridad que resistirse a la tentación de contarla.

El paso que más se debe pensar es el que conduce a la oficina de un abogado.

El hombre inteligente trata a sus amigos como si esperara que algún día fueran sus enemigos.

Para muchas personas la iglesia a que asisten es lo de menos, si sus asientos son confortables.

Los grandes hombres hacen cosas que, si las meditaran se sentirían muy pequeños.

Para ser popular hay que aplaudir mucho y aconsejar poco.

Hay personas que son demasiado buenas para ser interesantes.

Es asombrosa la buena memoria que tienen las gentes que nos hacen favores.

Encantadora... bella... por su delicado cutis!



La Sra. Vincent J. Connors, de Weehawken, N. J., dice:

"CAMAY ayuda a que mi cutis se vea mucho mejor y no puedo pedir sino ese tratamiento para embellecerlo. Si usted desea ayudar a que su cutis aparezca encantador debe ser fiel al uso del CAMAY".

CAMAY, El Jabón de las Mujeres Hermosas

Sigue la racha de los trillizos

Leemos en "Diario de Costa Rica" que en una finca de propiedad de don Miguel Angel Odio han nacido unas hermosas trillizas hijas de un apreciable hogar. Y resulta curioso el hecho de que el papá se llame don José Tenorio y la mamá doña Trinidad Otárola. Más claro, que el señor Tenorio es dueño de dos simpáticas trinidades.

Por otra parte, decía el periódico que era de justicia que el Patronato de la Infancia ayudara a esta familia, pero ahora resulta que las cosas se han arreglado. Don Miguel Angel, el patrón del amigo Tenorio, está dispuesto a ayudar en toda forma a su excelente empleado. Esto no nos extraña: don Miguel tiene un corazón que de grande no le cabe en el pecho. Bueno, que se le sale por el tabique de la espalda.

Otra cosa: los trillizos del diputado don Eliseo Gamboa, ya están crecidos. Los tres Eliceitos ya saben decir: ¡"Viva papá"! Además, todas las semanas reciben un quintal de leche en polvo, aunque don Eliseo gestiona que les den una to-

nelada. Dice que con un quintal no les alcanza y que además a él también le gusta la leche en polvo. Y esto es tan cierto como que al Congreso lleva de ese polvo en las bolsas y de él abusa que es un gusto.

Es mejor que don Eliseo no se alimente tanto pues el día menos pensado nos avisan que en un cafetal de San Ramón apareció otra mazorca de trillizos o quien sabe si no de sixtizos.

Publicaciones recibidas

Un libro más

De la ruta de la vida. No pudo sin duda darse a la obra de D. Cipriano Güell un título más acertado. El distinguido compañero no es un escritor, en el sentido corriente o profesional de la palabra: es un hombre que ha luchado a brazo partido con la vida; que ha recorrido su ruta, en los días más adversos como en los mejores, con estoicismo, con valor, fuerte y sonriente en todo momento. Su libro es la experiencia escrita, — como él lo dice, — sin pretensiones de ningún género, pero con la verdad y con la sinceridad de quien ha vivido y no con el convencionalismo de quien simplemente ha escrito.

Sus cuadros no tienen quizá la disciplina de un estilo determinado, pero tienen la disciplina vital de la realidad. Son ciertos, son vivos y son humanos. El paisaje, en ellos, es el paisaje costarricense con todas sus miserias y todas sus grandezas. El lector siente que en cada cuadro, en cada impresión y en cada anécdota se le ofrece no un ensayo literario, sino un fragmento de vida.

Para el autor un cariñoso apretón de manos.

MUCHA CIENCIA

Es Juana tan erudita, que, con afán importuno, no bien habla con alguno le sale con una cita.

Sólo a base de CALIDAD pudo lograrse el éxito sin precedentes de

CACIQUE

CAMPO CEDIDO

Una preguntilla

Al señor Cónsul de Inglaterra en Limón, nos permitimos preguntarle dos cosas:

Es cierto o no que la Legación Británica prohíbe que sus empleados, que los cónsules y los súbditos en general ocupen edificios de propiedad de los alemanes?

¿Quién es el dueño de la casa que ocupan las oficinas del consulado inglés en Limón?

LA 5ª COLUMNA.

MASONITE

MASONITE

Fibra de madera para Insulación y Cielos en Planchas de 4 - p. x 12 - p x 1/2" de grueso.

QUARTERBOARD

Fibra de Madera para Forros y Cielos en Planchas de 4 - p x 12 - p x 1/4" de grueso

A PRUEBA DE HUMEDAD Y POLILLA

COMPANIA CONSTRUCTORA ERIC C. MURRAY S. A.

TELEFONO 5013

APARTADO 1867

(25 varas al Oeste del Teatro América)

INVERNAL

Su capa, por imprudente, le hurtaron a don Darío, y no he visto, francamente, viejo que más se caliente cuando empieza a sentir frío.



Pensamientos

La razón se compone de verdades que es necesario decir, y de verdades que es necesario callar.

Lo que hace más peligrosos a algunos pecadores es su apariencia de respetabilidad.

No importa lo alto que esté un hombre; siempre hay una mujer capaz de hacerlo sentirse pequeño.

Cacos y Cacas

Es verdaderamente alarmante el desarrollo que está tomando entre nosotros la cacofonia.

Abre uno los diarios en busca de noticias sensacionales, y por todas partes tropieza con el sueltecito de marras: "Anoche penetraron los cacos a la pieza de habitación de don Fulano de Tal, y mientras éste dormía profundamente, le robaron los siguientes efectos: un calzado nuevito, una ruana sin estrenar, un sombrero Borsalino, dos anillos de oro, un paraguas de seda, unos calzoncillos usados (sin duda los que el cliente llevaba puestos), y doscientos pesos en plata. Lo robado asciende a la suma de cuatrocientos pesos aproximadamente".

Esto de los "doscientos pesos en plata" no falta nunca en la relación de los robos como final y remate, aunque el desplumado sea un infeliz terciador, que no conoce en su vida más "pesos" que los que se echa a la espalda. Uno lee la noticia y piensa en la tristeza del dam-

nificado, y en el gusto que se estará dando el "caco" con los "doscientos pesos en plata". Pero luego se descubre el robo, cogen al ladrón, le encuentran el "atado", y resulta que el "calzado nuevito" son unas alpargatas con los talones mascados, la ruana "sin estrenar" es una perfecta "hilacha" cuyo roto más insignificante es el cuello, los dos anillos "de oro", son dos argollas de cincha, el sombrero "Borsalino" es un "colepato" café, con más agujeros que una regadera, el paraguas de seda, no es más que un esqueleto de paraguas, o sea las meras varillas, y los calzoncillos "usados" no son más que la prelina con unos flecos colgando como una cortina de "cañutos".

—¿Y los doscientos pesos "en plata"? pregunta al sindicato el comisario investigador.

—Cuáles doscientos pesos?

—Pues los que usted se robó, junto con estas cosas, según consta aquí en denuncia!

—Eh, hombre!, por los clavos de Cristo! si ese infeliz no tenía un centavo partido por la mitad. Yo le esculqué hasta la conciencia, y al ver lo limpio que estaba, saqué de mi bolsillo diez centavos y se los dejé debajo de la almohada para que se tomara siquiera un desayuno cuando se levantara de allí!!

¡Y así son la mayor parte de esos cuantiosos robos, "cuyo monto asciende a la suma de cuatrocientos pesos, aproximadamente".

!Pero, grandes o pequeños los robos, la verdad es que los cacos están "penetrando" mucho! Por lo visto, esa gente es la cosa más "penetrante" del mundo! "Penetran" más que el amoníaco y la tintura de yodo!

Por supuesto que eso de no hablar sino en masculino y decir siempre: "anoche penetraron los "cacos", o los "cacos" penetraron anoche" es una enorme injusticia, para el sexo fuerte. Es evidente que mucha parte de esos robos los ejecutan las mujeres, es decir, las cacas, y especialmente esos robos de "penetración" pues a nadie se le oculta que una caca es mucho más penetrante" que un caco!

Yo convengo en que los hombres somos más amigos de estar "to- (Pasa a la pág. SEIS).

Cuando se busca un cigarrillo que satisfaga plenamente, hay que fumar siempre

CACIQUE

Una agradable sorpresa!!

JUGO DE MORAS DEL TROPICO

Tan delicioso como el jugo de uvas y con propiedades similares, por un precio mucho menor.

Una creación original de la

FABRICA DEL TROPICO

en envases de vidrio de 4 oz. y en botellas enteras

Pronto lo encontrará de venta en todos los más importantes establecimientos del país.

DISCUTEN DON RICARDO BEJARANO Y DON HERNAN JIMENEZ

Nuestro buen amigo el Licenciado don Hernán Bejarano le dirigió una carta abierta al Licenciado don Ricardo Jiménez sobre sus recientes incursiones por los campos de la prensa. Y el guayacán lo recibió a tiros, como quien recibe a un paracaidista. Le dijo que no tenía el gusto de conocerlo, pero que por la pinta lo consideraba galán, sincero y honrado. Y al mismo tiempo lo llamó a cuentas para que le explicara eso de que él bebía en el cráneo de sus conveñencias.

hizo una comparación verdaderamente macabra. Casi dice que el respetable señor tenía un cráneo por olla y que la meneaba con un peroné o con un pedazo de costilla. Bueno, que a tanto no hay derecho.

En este caso don Hernán le ha puesto los cascabeles al gato: valientemente le ha pedido a don Ricardo que explique ese cuentito de que don León respetó las libertades cuando hace algún tiempo le hizo amables comparaciones con los tiranos y con los dictadores que en el mundo han sido.

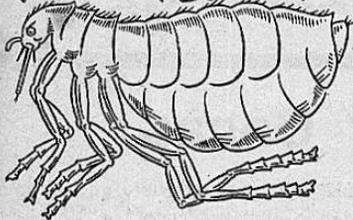
Vuelve don Richard a la carga y expone que él no conoce al joven Bejarano y éste le responde "que es que no se acuerda de él". (En lugar de decirle esto lo que debió hacer es mandarle un retrato con dedicatoria).

En resumen: que don Ricardo desea que don Hernán, como buen funcionario del Poder Judicial, le haga justicia. Y el aludido bien pudo responderle con esta frase:

La justicia es ciega, pero tiene muy buena memoria...

¿PULGAS?

FLY RAYO



PENSAMIENTOS PROFUNDOS

El hombre más sático es el que nunca discute con las mujeres.

Hay hombre que hablan de haberse hecho ellos mismos, cuando en realidad son hechura de sus esposas.

Las lágrimas de las mujeres a veces se convierten en un océano que las hace flotar fuera del radio de sus dificultades.

Para la mayoría de las mujeres a veces se convierten en un océano que las hace flotar fuera del radio de sus dificultades.

Para la mayoría de las mujeres el matrimonio significa un nombramiento de policía perpétuo.

El amor es un dulce sueño. (Y el matrimonio un despertador).

Por alguna razón a las mujeres les resulta imposible creer que un hombre, que les dice cosas agradables, sea un mentiroso o una maña persona.

Cuando una mujer no logra convencer a un hombre, lo llama incorregible.

Los hombres se sienten tan ansiosos de ganar dinero, como las mujeres de gastarlo.

Las mujeres creen en el amor platónico mientras no conocen el otro.

Hay mujeres que se ponen viejas por la preocupación de aparecer jóvenes.

Cuando una mujer se niega a decir un secreto, es porque posiblemente no lo sabe.

Buenos tabacos, buen papel y buena manufactura, distinguen

CACIQUE
como el cigarrillo de
CALIDAD SUPERIOR!

El Comandante don Oldemar Soto

Como ataca un peligroso 'paracaidista'



A instancia del Patronato de la Infancia y para tranquilidad del pilonero de la ciudad, le han dado

de alta a don Oldemar Soto Field. Ya era mucho estar dando guerra. Basta decir que por la calle por

donde pasaba varias veces, era calle en donde muy pronto nacían trillizos. Y esto no podía seguir.

Oldemar Soto nos estaba haciendo la competencia por varias razones: nieto de Presidente, hijo de don Max Soto, fisicazo, estilo 1940, con plata y más optimista que un candidato a la Presidencia. Contra él era difícil luchar.

En esta situación don Oldemar ha sido nombrado Comandante Mayor de la Guardia de Honor de la Casa Presidencial, y para que no digan que lo calumniamos, aquí está una fotografía muy elocuente. Oldemar, como buen paracaidista le explica al piloncillo lo que es un aterrizaje violento, con balanceos o con dificultades por los tanques de guerra, bombardeos y resistencia absoluta.

Don Oldemar es hombre discreto y dice que las mujeres, como las espadas, inspiran más respeto cuando están desnudas.

Pues bien, basta de bromas: el nombramiento de Oldemar tiene nuestra simpatía. Para estar cerca de un gobernante tiene una cualidad inmejorable: es muy gente y con eso basta.

Con cariño lo saludamos.

SEGURO CONTRA ESPANTOS

Es tan espantosa Santos que dos duendes pretendieron espantarla, y se volvieron espantados los espantos.

ADOLFO PARIS... QUE BRAVO VENIS!

Nuestro viejo amigo don Adolfo Paris publica en "Diario de Costa Rica" una conmovedora carta relatando que al viajar en avión a Madrigal, lo trataron en forma muy ingrata. Bueno, que al leer la bendita epistola se nos salieron las lágrimas y se nos estrujó el corazón.

llinas deshonestas y pestíferas y llega todas estas cosas: lo bolsearon, lo mordió un perro, lo orinó un chiquito y a cada instante sentía que traqueaban las tablas del piso.

Pero don Adolfo no explica qué rumbo tomaron unos huevos que pusieron las cujenes y las copales. Y es tan poco agradecido que no se dio cuenta que con las gallinas tenía un paracaidas seguro. En caso de una catástrofe podía convertir una clueca en un paracaidas. ¡Y todavía se queja!

Dice don Adolfo que cuando se montó en el aeroplano le dieron tamaño empujón y le quitaron el asiento, de modo que tuvo que viajar a pulso. Cuenta que sobre sus espaldas iba soportando una jaba de ga-

UN FUNCIONARIO PUBLICO MUY ALTO

Don Emanuel Thompson ha sido nombrado archivero mecanógrafo y bibliotecario de la Secretaría de Relaciones Exteriores.

necesidad de visitar los pueblos, pues le bastaba con pararse en el solar de su casa, sobre una silla, y lo veían desde Grecia, San Ramón, Tarrazú y de todos los sitios. Los domingos las gentes de los pueblos, al salir de misa, lo veían por encima de las casas y de las montañas con sólo buscarlo hacia el lado de San José.

Thompson es, sin duda alguna, un alto funcionario público: Basta decir que es del tamaño del obelisco. Por otro lado, además de sus buenas cualidades, fue un entusiasta propagandista del calderonismo, y en todos los pueblos de la República oyeron sus discursos. Pero esto en realidad fue muy sencillo para él. Como es tan alto, no tuvo

Pero bien, el nombramiento del amigo Thompson tiene todas nuestras simpatías.

HIERRO RETORCIDO

En todo grueso - Al mejor precio

ALMACEN

JOSE RODRIGUEZ M.

YA NO VAMOS A LA CARCEL... ACHARA!



Nuestro directorcillo aceptaba toda clase de trabajos forzados, menos uno: estarse callado...

Para Leer en el Tranvía

ELLA: El día que yo me muera, te costará muchísimo encontrar una mujer igual a mí...

EL: ¿Y quién te ha dicho que cuando yo quede viudo voy a buscar una mujer igual a tí?

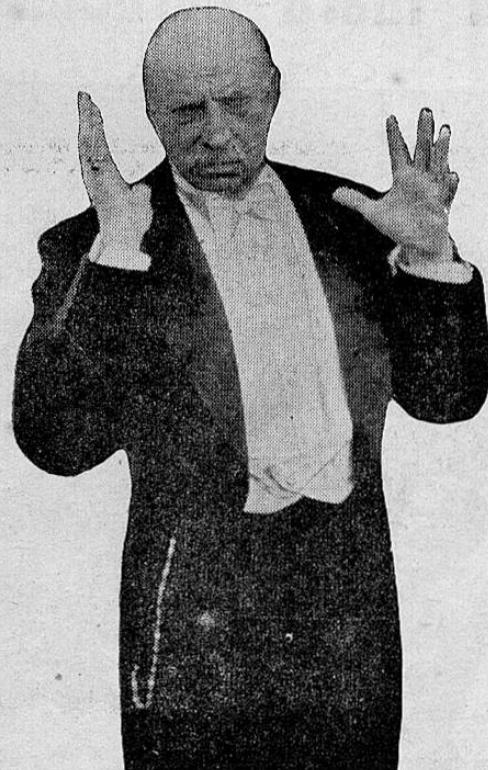
EL JUEZ: La señora dice que retirará la acusación siempre que usted nos diga dónde escondió el dinero robado...

EL ACUSADO: Pero señor Juez... ¡esto es un chantaje!

En una tienda:
EL CLIENTE: Deseo comprar una ropa interior de mujer...

LA DEPENDIENTA. (Con toda experiencia): ¿Es para su esposa o quiere algo realmente bonito?

Truco para colorar



El hombre por la palabra; el buey por el cacho

LA GRAMATICA DE UN GOBERNADOR

En La Gaceta se publica un aviso suscrito por el gobernador de Alajuela don Heriberto Chavarría, quien dice así:

"La Municipalidad señaló, para verificar las sesiones, los días martes de cada semana"...

Es decir, que según don Heri, cada semana tiene un chorro de martes, varios sábados y mucho miércoles.

¡Por algo menos varios escolares se han quedado en tercer grado!

señor Ministro Alemán ha recibido un escrito para que no retire la acusación. Lo firman dos señores cuyas señas no damos para que no crean que son don León y Pachecolara, y además, el Sindicato de Suegras Contrariadas.

DON GIUSEPPE QUARANTA... Viene de la pág. Primera

el gobiernino. Tambene dice que en il Club alemán hay un grandi armamento y tuto cuesto ei cherto. Allí hay un armamento de cerzeza prensata. Y hay alco sospechosino: los socios non parlan cristiano, parlan alemán.

La bona notizia suya ei que los alemanes están aflojando la mosquina. Ei dechire, que están dando gurbia a tutos los amicos. Y con cuesta informaciones osté se ha tirato el molde: con la choneterina que hay en Costarica, los viecos van a formar cola apuntándose a la columneta.

Téngono que facerle una explicazione en eso de que los nazis son unos paracaidistas. Estamos en tuto de acordo. Ma, per la Madona, in la administracione pasata non

sabemos como entraron al país tantos polaquinós. Sicuro fue con paracaídas, de modo que los polaquinós han sito los precursores de questo sistema de entrata. De modo que en cuanto a los paracaidistas in Costa Rica lo que hay ei una cuestion de competencia. Salute,

GUISEPPE CUARANTA.

Persuádase! Otro cigarrillo como

CACIQUE

no lo hay ni lo ha habido nunca en Costa Rica!

[La acusación del diplomático nazi contra nuestro directorcillo, resultó un chiste alemán. Cuando Pío Luis se preparaba para figurar como mártir de la democracia, lo dejaron con el cuento guindando. El señor Ministro de Alemania retiró la acusación y se acabó el pan de picos. Además, le echaron al único que lo puede sosegar: a don Alberto Echandi quien le mandó a decir que si seguía haciendo bulla, le iba a dar dos fajazos bien dados. Lo grave de esto es que Pío Luis, seguro de que la semana entrante

lo iban a meter a la cárcel, había citado para esos días a todos los acreedores. Y ahora son ellos los que por aclamación lo van a engavetar.

Y encima de todo esto, el gobierno le ofrece una posición muy halagadora: cónsul de Costa Rica con residencia en Lieja.

Pero en realidad de lo q' se queja el directorcillo es de una cosa: que le dejaran embotellado el discurso que tenía listo. Pero hicieron bien: no había derecho a martirizar a los señores magistrados con semejante lata.

[Por otra parte, a última hora, el

Los que saben y aprecian lo que es CALIDAD, prefieren siempre

CACIQUE

CHISTE IMMORAL

Un famoso ladrón iba a ser padre: su esposa, por momentos, daría a luz.

El ganster, muy conmovido, le pedía al Todopoderoso que le diera un hijo sano de cuerpo y de alma. Rezaba para que el niño naciera hermoso y honrado.

La señora dio a luz un niño, pero con algo anormal: tenía una mano cerrada fuertemente y no era posible que la abriera. Llamaron a varios doctores y todos convinieron en que se trataba de un fenómeno, pues el güila, tan pronto le tocaban la mano, lloraba amargamente como si le doliera el contacto de otras manos.

Intrevino un famoso especialista, un sicólogo de nota y comenzó a interrogar al padre en busca de taras hereditarias. Y el hombre, todo acongojado, confesó que era un ladrón finísimo. Ante aquellas palabras el sicólogo se aproximó al crío y dispuso acercarle el reloj a la mano cerrada. Y el chiquillo con gran asombro de todos, la abrió para coger el cronómetro. Y es que no la quería abrir pues estaba escondiendo el anillo que le había robado a la obstétrica...

Para su vulcanización de llantas y toda clase de objetos de hule

Visite el

Taller de Alvarado Hnos.

atendido personalmente por su propietario *Carlos Alberto Alvarado* quien cuenta con las mejores maquinarias modernas para la

Fabricación y Reparación de sus Baterías

■ ■ 15 años de práctica es su mejor garantía ■ ■

175 vs. Norte de Paquetes Postales - TELEFONO 3605

¡Quién fuera paracaidista!



Aquí se justifica la quinta columna

ALIMENTO ESPECIAL PARA VACAS.—SEMILLA DE PASTOS.—AFRECHO DE ARROZ.—AFRECHO DE TRIGO.—SEMOLINA PARA GANADO.—TRIGO EN GRANO.—AVENA EN GRANO.—ALIMENTO ESPECIAL PARA POLLOS.

**TOMAS FERNANDEZ F.
ALMACEN**

Centro Comercial

Apartado 614 — Teléfono 2198.

Para leer de pie

EL TRATO SOCIAL

(En una tienda elegante)

—Quisiera ver unas camisas...
Perfectamente. Usted, señor doctor, ¿las desea de seda?
—No, no, de seda no.
—¡Ah, vamos, el caballero las desea de hilo...!
—Tampoco, simplemente de algodón...
—Oiga, Pérez, muéstreme las camisas de algodón a este individuo...

HONESTIDAD INDIA

EL PREDICADOR: Pero tú debes amar a tus enemigos...
EL PECADOR: Sí señor. Amo el ron, el guisqui, el tabaco y a las mujeres.

EN ALEMANIA

La Gestapo somete a interrogación a tres propietarios de gallineros:
—¿Qué les da usted de alimento a sus gallinas?, le preguntan al primero.
—Maíz...
—Queda usted detenido. El maíz debe usarse como alimento para los soldados.
El segundo, que había escuchado el diálogo, dijo que les daba raspaditas de maíz.
—Queda usted detenido. Eso lo usamos para fabricar telas.
—Y usted?, le preguntaron al tercero.
—¿Yo?... Yo les doy el dinero y que ellas se compren lo que quieren... Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional de Chile.

CACOS Y CACAS...

cando lo ajeno contra la voluntad de su dueño" (o dueña), y que el sexo femenino es más delicado que el sexo masculino, pero no puede negarse que también hay mujeres que no son honradas del todo, y gustan de poner "manos violentas" sobre la propiedad "registrada".

Pero, en fin: no se trata ahora de saber cuál de los dos sexos es más propenso a la "cacofonía", sino de ver cómo nos defendemos de la "penetración" cacofónica. Porque la cosa es verdaderamente alarmante. Ya si uno se descuida le cambian la caja de dientes por una caja de fósforos, o le roban el puente de oro y le ponen en su reemplazo un pasadizo de guadua, sin que uno note siquiera que le están trabajando en la boca!

¡Le roban a uno las medias sin desabrocharle las botas, y uno cree que es que le están embolando, y sólo se da cuenta cuando las costuras de la puntera le sacan chapola en los dedos!

Y luego esa agilidad en las manos y esa destreza admirable con que manejan al cliente! Lo cogen a uno por allí a la vuelta de una esquina, y en menos que un cura viejo dice de memoria un latinazo, le roban el sombrero, los botines, los pantalones, el saco, la franela y los calzoncillos y le amarran un pañuelito en la cintura para no dejarlo enteramente desnudo, y uno cree que no le han robado nada, sino que se está bañando, y se queda lo más tranquilo.

(Viene de la pág. TRES)

En mi concepto, la causa de tanto robo y de ese extraordinario incremento de la cacofonía, es la escasez de policía. Aquí es más fácil descubrir un agente "patógeno" sin la ayuda del microscopio, que descubrir un "agente" de policía.

Si don Cristóbal Colón que fue el as de los descubridores, sale en busca de un policía, con la "Santa María", la "Pinta" y la "Niña", bien equipadas y bien provistas de todo puede ser que lo "descubra" porque lo atraiga la "Niña", si es una sirvienta bonita ¡De lo contrario no tiene riesgo!

Aquí el que descubre un policía tiene derecho a que ese policía siga llevando su nombre, como quien descubre un microbio!

¿Y qué hacer con los cacos? Yo, francamente, no sé. Unos opinan que les debe recluir en una isla desierta, es decir, "aislarlos". Otros opinan que se debe fundar una Colonia Penal y desterrar allí a los ladrones. Yo no estoy de acuerdo con ninguna de estas dos opiniones. Creo que lo que se debería hacer es dejar la república en manos de un museo, para recoger allí a los pocos hombres honrados que todavía quedamos, a fin de que las generaciones futuras puedan conocer esta rarísima especie,



¡LA ALEGRÍA DEL HOGAR!

El buen alumbrado contribuye al confort y a la alegría del hogar. Si desea Ud. mejor luz con menos gasto de corriente y asegurarse de bombillas de una brillantez mas duradera, exija la marca **G.E. Mazda**.



The Costa Rica Electric Light & Traction Co., Ltd.,

Distribuidores

Departamento Comercial

Lingotes

Una dictadura es un gobierno en el cual está prohibido todo lo que no es obligatorio.

Si quieres saber lo que realmente es un hombre, colócalo en un puesto de autoridad.

CACIQUE

se vende más que TODAS LAS OTRAS MARCAS JUNTAS DE SU PRECIO!

que está a punto de desaparecer de sobre el haz de la tierra!

Eso va siendo ya una curiosidad arqueológica. El esqueleto de un hombre honrado, o siquiera una lata de costilla encontrada por allí entre una "agujada", o en la excavación de un cimientito, van a despertar más curiosidad dentro de doscientos años, que un fósil de iguanodonte, o la momia de un Farón!

Anteriormente los ladrones no robaban sino gallinas. Después que pusieron la luz eléctrica, disminuyó considerablemente el robo de estos míseros bípodos. Intrigado por esto, le pregunté alguna vez a un conocida "roba-gallinas", a qué se debía el fenómeno, y me dijo con

Pasa a la página Siete

¿Qué hay de las etiquetas de la mantequilla?

A propósito de una nota que publicamos en nuestra edición anterior, sobre unas etiquetas que se imprimieron en la Imprenta Nacional, para el expendio de la mantequilla de un ciudadano hacemos constar que eso fue en illo-témpore. Esto es, que nada tiene que ver esta administración.

Nosotros no sabemos a quién aludía el interesado en formular la pregunta, pero sí extrañamos que en la Imprenta Nacional se hicieran trabajos particulares.

En esta oportunidad ni siquiera el corazón nos avisa quién es el aludido y lo más que nos hace es *taca, taca*.

Jefe de la Remonta

El Poder Ejecutivo ha nombrado a nuestro amigo, el viejecito don Tobías Escribano, nada menos que "Jefe de la Remonta". Más claro, el hombre será uno de los jefes de la caballeriza nacional.

Eso de la "remonta" es nuevo. En el gobierno anterior, cuando un caballo dejaba siempre regado por las calles a cierto señor, no existía la remonta, pero sí la recaída.

Epigramas de Soto Borda

NI POR PIENSO

Un suministro Manuel hizo al Gobierno; llegó después un ministro cruel y el suministro negó. Y cuando pasa el ministro por un corro, y hablan de él, exclama airado Manuel: —¡No me hablen de *su-ministro!*

ASTRO...NO...SUYA

Le pregunté a Luisa Ugarte: ¿cuál es tu astro preferido? y me contestó:—Querido, yo siempre prefiero a... Marte.

A ALGUNO

Como alabanza muy buena para *alguno*, dijo Enrique: —¡El sí merece la pena! —¡La de muerte! exclamó Elena, pero no hay quien se la aplique!

MAÑA VIEJA

Ej jugador Verdugo, siempre tramposo, perdió en solo una noche su haber cuantioso. Ya sin doblones, continuó haciendo trampas... para ratones.

FACCION CONTINUA

Domina doña María al comandante La Roche: por eso es jefe de día y subalterno de noche.

PERDIDA BRUTA

Mueren Luis Pitt, el bandido, y el bellaco Luis Torices; si nos preguntan ¿qué ha habido? diremos que hemos perdido contando todo, dos luises.

CACOS Y CACAS...

el mayor consejo:

—La explicación es muy clara: Ahora estamos dedicados a robar bombillos, porque una gallina y un bombillo valen la misma cosa, y hay la circunstantia favorable de que el bombillo no "chilla".

—¿Y si de pronto los mata una corriente eléctrica en la robada

Viene de la página SIES — — — del bombillo?

—Pues quiere decir que muere uno "cumpliendo con su deber" me contestó resignado.

—Y a Ud. lo sorprendieron alguna vez robando gallinas porque el chillido de ellas pusieran en guardia a los amos?

—No porque yo hac'a muy bien hechas mis cosas. Cuando uno se dedica "a un negocio", debe aprenderlo en forma. Yo descubrí mi modito. Haciendo experimentos con las gallinas de mi casa inventé el sistema de la vara.

—¿Y cuál es ese "sistema"?

—Pues muy sencillo, patrón: La gallina está parada en la vara del gallinero en que duerme. Llega uno con otra varita y se la pone encima

de los dedos. Ella, al sentir la presión, saca inmediatamente una pata y la monta sobre la vara que la están oprimiendo; en seguida saca la otra y la monta también encima. Entonces espera uno un momento, y cuando se vuelve a echar, se echa uno la varita al hombro y sale con su gallina sin chapaleos ni chillidos. Eso es para robar de noche: Para robarlas de día inventé el sistema de la píldora.

—Y cuál es el sistema de la píldora?

—Muy sencillo también: encuentra uno una gallina por allí "saltotando", se le acerca un poquito y

le arroja una píldora de éter. Ella se la traga en seguida, creyendo que es un grano de maíz, y al reventarle en el "buche", cae al suelo asfixiada, entonces uno la coge del pesquezo y le eterniza la asfixia con un apretón de manos, y se la mete bajo la ruana. Lo demás es puro trabajo de "pluma". Le advierto que le he contado estas cosas, porque confío en su honradez, que no me va a hacer competencia. esos son los "secretos" que tengo yo patentados.

Y yo les enseño a ustedes el "modito de la vara", y el "sistema de la píldora", porque confío tam-

bién en su honradez, que no me van a hacer competencia; porque es el negocio que he pensado emprender si no me saco ligero un premio de lotería, o me saco un entierro valioso, o me encuentro un espanto rico que se quiera casar conmigo...

De Arango Villegas.



Fíjese quienes fuman
CACIQUE
Es el cigarrillo para quienes aprecian CALIDAD!



FARMACIA GUEVARA

(BOTICA ASTORGA)

Surtido Completo de Productos Farmacéuticos
puros y frescos, a los más bajos precios - Escrupuloso esmero en el Despacho de Recetas

SERVICIO A DOMICILIO - TELEFONO 4299

El Director del Liceo



Del Licenciado Moncada

Un estimable caballero nos trajo, para su publicación el siguiente comentario del gentil amigo don Arturo Moncada:

"La verdad es que en la limpieza del partido jimenista el único

trapo desteñido resultó ser el candidato. Además, don Ricardo tiene siempre la razón: alguna vez dijo que la brocha no podía terminarse, y ahora resultó ser el gran brocha oficioso a costa de su partido.

ESTAMOS ATERRADOS...

(Viene de la pág. PRIMERA).

dades, deshonestas pero muy humanas y muy amables.

Las suegras paracaidistas que diariamente caen en todas partes desplumando a sus amados yernos.

Los paracaidistas del cinco por ciento que acribillan a los indefensos empleados públicos.

Los paracaidistas de pilones entre los cuales figuran como expertos don Otilio Ulate, don Mario Goicoechea, don Pipín Martínez, don Paco Chacón, don Carlos Ventura, doctores don Jorge Vega, don Ramiro Brenes, don José Quirce, don Carlos Mena, don Enrique Aguilar, don Rafael Núñez, los hermanos Ortiz Céspedes, Licenciado don Aníbal Arias, el Gobernador de la provincia don José Rafael Peralta, don Pepe Aguilar, don Emilio Valverde, don Guido Goicoechea, don Enrique de Mezerville y otro que no recordamos.

Pero lo que no sospechábamos era la existencia de otros peligrosos paracaidistas aterrizando en nuestro

CACIQUE

y CALIDAD son conceptos inseparables!

DE ULTIMA HORA
Viene de la pág. PRIMERA.

funcionarios ataque a un ex-Presidente. Pero bien, tan ex-Presidente es don Ricardo como don León, y todavía no hemos visto que al primero lo amonesten por haberle tomado el pelo al segundo al decir con toda ironía que en el gobierno pasado hubo amplias libertades.

Don Fabio Baudrit da un reportaje recomendando cautela económica en estos momentos de guerra europea.

Mucho nos tememos que don Fabio haya sido aconsejado por don Octavio.

O en otras palabras, que para los empleados públicos don Octavio va a ser la verdadera y efectiva quinta columna.

patio. Fue don René Picado el que les quitó la cobija y quien nos cuenta que pronto estaremos aquí como en Holanda y en Noruega.

A todo esto resulta don René Picado denunciando que en Costa Rica existe una columna nazi y con el escándalo que hizo La Hora se aparearon a unos cuantos alemanes que estaban colocados en el gobierno. Y encima expone el fogoso cónsul que existe un armamento alemán escondido con el fin de apearse al gobierno. Y esto, naturalmente, les ha caído como una bomba a los nuevos funcionarios públicos. No hay derecho a bromas tan pesadas. Eso es algo muy poco elegante.

El doctor Luján el día que le dieron la noticia, casi se desmaya. Algo parecido ocurrió a don Octavio Beeche, pero a la larga ganó. Ese día el distinguido señor estaba con un hipo terrible, y con la noticia se le quitó para siempre.

El coronel Borbón, comandante de la Penitenciaría, se limitó a decir:

—De aquí yo no salgo y antes me dedico matar nazis. Esto es, o sigo de comandante o me dejan entre

rejas, pero no me sacan de ninguna manera.

Don Donato Iglesias, al saber que podía acabarse el gobierno, se puso pálido y dijo:

—Esto sí que está bueno: todavía no he comenzado a abonarles a los santos milagrosos y ya me quieren dejar enjaranado y en el aire. No, qué caray, aquí no hay tráfico.

Pero, vamos a los paracaidistas. Existe la idea de formar una legión de suegras paracaidistas y esto sí que es grave. Por muy aguerrido que sea un ejército, con sólo volver a unas cinco mil suegras, sale corriendo.

La idea de las suegras paracaidistas no nos disgusta, pero siempre

Tenemos mucho gusto en avisar al público en general que ya llegó una nueva remesa del esperado producto:

SANALCOLAT

del Dr. Richard Weiss, recomendado especialmente como único producto eficaz para combatir el alcoholismo, terrible vicio que azota la humanidad, causando miles de víctimas

SANALCOLAT se encuentra de venta en todas las Boticas y Ud. puede pedir literatura a sus agentes

FEUILLEBOIS, CARVALHO & APPEL

Apartado 329 - San José - Teléfono 3460

EL COCHINITO



LA MEJOR MANTECA PURA DE CERDO

LA PREFERIDA EN TODOS LOS HOGARES
POR SU CALIDAD INSUPERABLE!

Unicos Importadores: **SOLERA & Co.**

que se eleven un día que haya huracán que las encumbre siquiera hasta el Canadá. O algo más allcito por si hay algunas buenas para andar al caite.

Por suave y por sabroso,
es tan famoso!

CACIQUE

TOMATA

Toma nota de la música y la concurrencia; luego se acerca, toma mi mano; en seguida toma asiento; parte en la conversación toma al instante, muy serio; más tarde toma cerveza, más cerveza, carne, huevos... y cuando está muy tomado toma... las de Villadiego.

FE POLITICA

Tiene mucha confianza Don Juan de Dios en salir de la cárcel con... fianza... en Dios.

DERECHURA

—¡Qué talle aquél tan correcto; ¡qué brazo el de esa mujer!
—Lo que es el brazo es perfecto, pero... le encuentro el defecto de haberlo dado a torcer.

DES...CONCIERTO

Un borracho se durmió en el concierto pasado, y, cuando se despertó con gran sorpresa notó que no estaba y desconcertado.

NO SEA BESTIA

No fui culpable, declaro, del suicidio de Romate: pues con su pistola, claro, me dijo: "yo me disparo", y le grité: "¡disparate!".

SE LUCIO

El cirujano y médico Gandica, que tan poco lucró en la profesión, se casó antes de ayer con una rica. ¡Al fin hizo una buena operación!

DON ESCULPADIO TENORIO

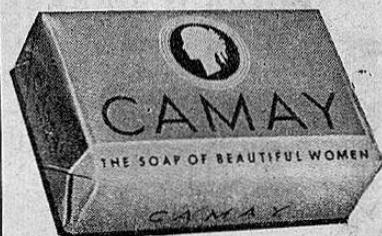
Un hombre se dislocó Juana, y se ve con asombro que el médico que llamó ya le están metiendo el hombro

DE GARGAZON

Dice mi amigo Juan Vargas que en estos tiempos amargos hay muchos que tienen cargos pero que merecen cargas.

PLATA EN MANO

Tiene cinco haciendas Rosa, y, aunque malmogada y fea, casó con ella Larrea... ¡Si la vió tan hacendosa!



HOMENAJE A LA GRAN COLOMBIA

El Dr. D. Eduardo Santos,
Presidente de Colombia

Francisco de Paula Santander

El Dr. D. Plinio Mendoza N.
Ministro de Colombia

En la admirable carrera del doctor don Eduardo Santos no ha influido el factor político ocasional tan corriente en la mayoría de los hombres públicos de las incipientes democracias americanas. Puede decirse que llegó a la más alta magistratura de su país por derecho propio, como resultado natural de una vasta labor, como una consecuencia lógica a su talento, a su cultura y a sus virtudes cívicas.

En esa labor, que abarcó múltiples campos, nos interesa especialmente la periodística. Al frente de su gran diario "El Tiempo" el doctor don Eduardo Santos le impuso rumbo y contenido al movimiento del Partido Liberal y preparó el terreno para la magna obra que está llamado a cristalizar y que ya se perfila, no como una promesa sino como una realidad, tanto en el terreno material como en el campo de la legislación social de la República.

La vida moderna de Colombia se encuentra basada en los ideales del General Santander: el respeto a las instituciones civiles, el predominio de la ley, la defensa de la dignidad del hombre, la consagración a la libertad. Toda la historia demuestra que sin esas bases no es posible construir nada firme; que la fuerza y la dictadura, a pesar de su engañoso espejismo de progreso, destruyen los valores del espíritu; que la libertad es el único ambiente en que se cons-

(Pasa a la pág. 13).



El centenario de Santander fue celebrado por Colombia con verdaderos destellos de apoteosis y las naciones hispanoamericanas le rindieron tributo a la memoria del insigne patriota que siempre tuvo las miradas puestas en el glorioso pabellón colombiano.

Un acertado juicio del egregio varón es el escrito por el doctor Gómez Restrepo y que dice:

"La personalidad fuerte y domi-

nadora del General Santander, ofrece muy variados aspectos al estudio del historiador y el Psicólogo. Lo admiro cuando, en lucha abierta con lo que parecía irremediable conserva viva la llama de la libertad, en un lejano confín de la Nueva Granada y confía en que ha de llegar el triunfo definitivo. Pero lo admiro aún más cuando, joven general inexperto en los negocios públicos, organiza un estado democrático so-

bre las ruinas del poder español, restaura la hacienda pública y hace brotar de un suelo desolado por años de guerra implacable, ríos de oro que van a fecundar la obra libertadora en cinco naciones de América".

Para el héroe-magistrado y para el noble pueblo colombiano, nuestro rendido homenaje de simpatía.

El doctor Mendoza Neira es un ejemplo vivo de la magnífica juventud, brillante, idealista y activa que está dando aquella gran República, y en el desempeño de su alto cargo realiza una labor de incalculables beneficios, no sólo para su país y para el nuestro, sino para la cultura que se encuentra sobre los intereses políticos de todas las naciones.

Bien es cierto que hoy ha variado esencialmente el concepto de la diplomacia, que cada día adquiere un sentido más amplio y que aún no se ha obtenido el ideal anhelado por todos. Pero también es verdad que serán los hombres como el doctor Mendoza Neira quienes tracen las normas definitivas y quienes hayan de ser recordados en los anales de la historia americana como los realizadores del nuevo rumbo que mañana seguirán todos los países como base de un código efectivo y de una mejor comprensión de las relaciones internacionales.

La labor del doctor Mendoza en Costa Rica es verdaderamente excepcional. Nos ha dado a conocer, en una serie de publicaciones admirables, la marcha de su país, en todos los órdenes de la vida. Nos ha dado a conocer también los principales valores literarios de Colombia. Pero ha hecho más: ha estimulado a muchos de nuestros escritores en una efectiva labor en pro del conoci-

(Pasa a la pág. 16).

El Gral. Santander

Por Manuel Pombo

Conocí mucho y vi muy de seguido y muy de cerca al General Santander, en las íntimas relaciones que llevaba con mi padre, que era con el que más trabajaba entre sus Secretarios de Estado, por serlo de lo Interior y Relaciones Exteriores. Era un hombre hermoso y arrogante, de gran talla, robustos miembros y apostura imponente. La palabra sonora y acompasada caía de sus labios llena de grandeza y gracia y en sus modales la distinción y la dignidad se revestían de soltura y donaire. Afluente, llano y jocoso en el trato común, descendía hasta la última escala social, hasta cantar, comer y jugar con el pueblo; pero ni aún entonces dejaba de ser quien era: bajaba él hasta ellos, pero ellos no subían un punto hacia él; poseía el raro don de mantener a cada cual en su puesto,

(Pasa a la pág. 12)

Santander

Por Francisco de Paula Borda

Contraposición al panegirico de Fernando el Católico por don Diego de Saavedra.

Todo en el General Francisco de Paula Santander es adulto y varonil. Menos debió al arte y al estudio que a su experiencia, mayor ésta que aquellos, por haber gastado su juventud, desde que dejó los claustros del Colegio del Rosario, en lides militares y supremamente heroicas por la independencia de su patria.

Dueño absoluto y siempre de su voluntad, sus afectos no perturbaban jamás su política, y en los dictámenes de su gobierno nada influyeron sus inclinaciones naturales. Gobernar era para él un oficio, una misión sagrada, un deber, no un goce, ni menos un gaje de la fortuna o una conquista de su genio o

(Pasa a la pág. 12).

La Paz, 8 de septiembre de 1825.
"...También he visto que los departamentos del sur piensan en usted para vicepresidente. Si usted no sale reelecto no me encargo de la presidencia, porque no quiero que otro me pierda. Usted y Sucre son los hombres de Colombia para el mando supremo".

Simón Bolívar

Bolívar dijo en ocasión memorable que Santander era justo, benéfico, diligente, incontrastable, digno conductor de Colombia!! Un siglo después de su muerte el pueblo colombiano repite con religiosa delectación esa definitiva y consagrante alabanza.

Jorge Soto del Corral.

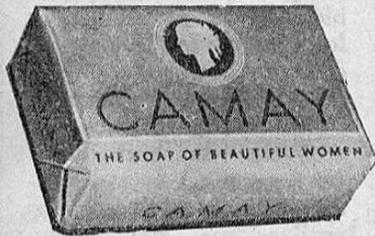
BUENOS DIAS

Las medias de seda y de whisky no son artículos de lujo, sino de primera necesidad.

RODRIGUEZ, estadista.

Por no haberme consultado, el ministro que firmó ese asunto de los turnos que impiden la importación amplia de objetos inútiles, ha cometido un error. Todo el mundo ese decreto ha aplaudido con razón, porque evita que las gentes por ese claro control mil baratijas costosas se traigan del exterior. Pero dos grandes lunares he podido encontrar yo, que ojalá el señor ministro corrija sin dilación, porque nos está causando actualmente el mal mayor. En primer lugar el whisky está en el cuarto renglón acaso porque a los cuartos siempre el whisky les gustó; pero, claro, se encarece, y por eso y la cuestión del zafarrancho europeo en que Hitler nos metió no suele el bendito trago

llegar con la profusión necesaria de las gargantas que lo están esperando hoy. Si los víveres merecen más alta colocación, una muy grave injusticia cometen con tal licor que es casi materia prima, el pan de media nación que con un alto concepto de espíritu superior, puede vivir sin el trigo pero sin el whisky, no. Y el asunto de las medias ha causado una impresión tan mala entre todo el mundo que al punto ese buen doctor debe reparar el daño que su decreto causó. Todas las piernas temblaron al verlo, por la razón de que las medias de seda, las finas, de alto valor, una cosa necesaria y urgente y precisa son. Con medias de hilo o de velo se hiela cualquier amor, todo casado se enfría y ningún chico va en pos de una media de neumático o de zurcido talón. Si antes, para no romperlas, muchas chiquillas de pro usaban ligas horribles, la corbata o el cordón, cuando las medias hoy día van a subir de valor



En el caballito de batalla



Alberto Lleras, director de "El Liberal" y una de las más vigorosas mentalidades colombianas, a quienes sus adversarios llamaron en años pasados la "Shirley Temple" del régimen, sobre el caballito de batalla de la excelente, de la estupenda Administración López impulsa ahora la segunda candidatura del famoso líder político, y espera triunfar. El Tiempo lo dirá...

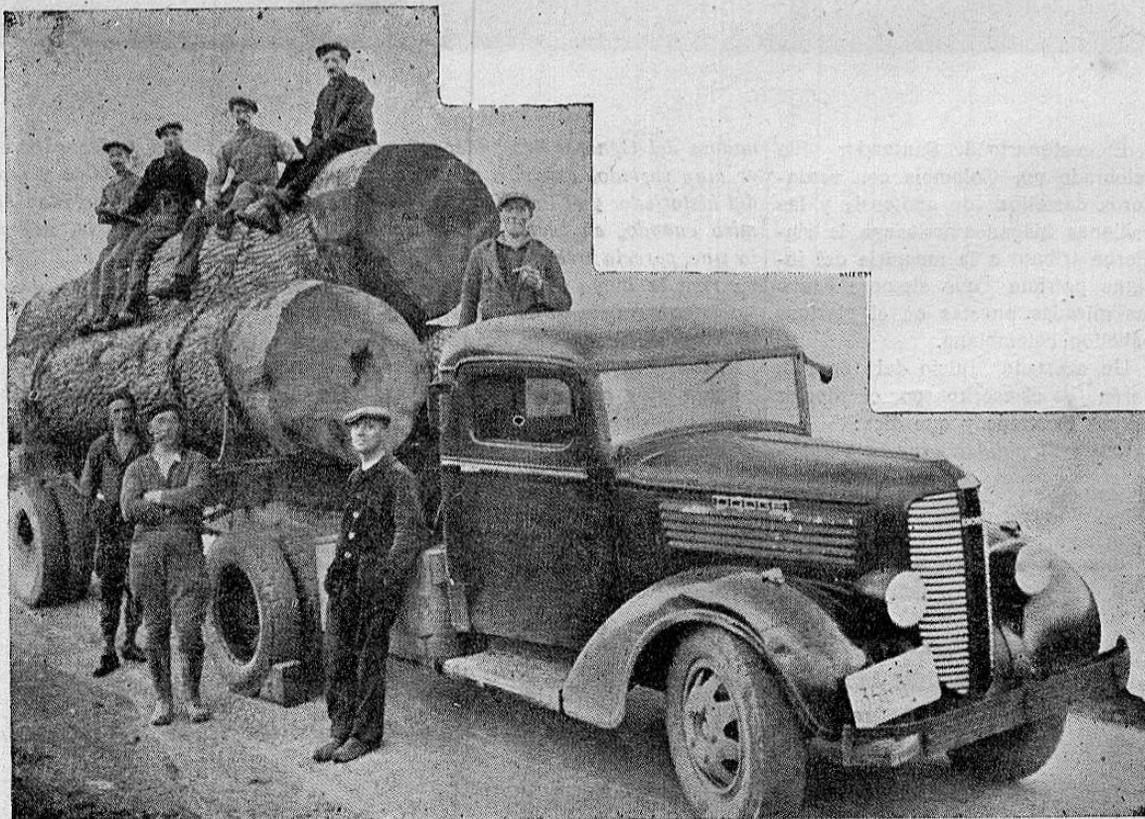
y van a costar seis pesos lo menos en vez de dos, o se echan de tobilleras, o las usan de algodón y nadie vuelve a casarse ante esa estampa feroz

y se rebaja el futuro censo de la población. Esos puntos de las medias y esas alzas de licor hoy día deben estudiarse con una grande atención

porque la seda y el whisky que ha embremado ese control son las más preciadas armas de la chata y del varón.

Fray Lejón.

CAMIONES... DODGE... 1940



Potentes

Serviciales

Duraderos

Económicos

Viernes Santo

Con una enorme flor de lis
en el cabello nocturnal
te vi cruzar el arrabal
con el encanto de una miss.

Y como estaba yo de anís
Hasta la médula espinal,
soñé contigo que eras cual
una cocota de París...

Seguí frenético el toc toc
de tu botín...! Qué bueno es
en una noche de harta luz

beber primero nuestro boc
para con fuerza ir después
al sacrificio... de la Cruz!

BENJAMÍN PALACIO URIBE

PAGINA LITERARIA

Carlos Villafañe

Carlos Villafañe (Tic-Tac) ha colocado ya su fama de escritor ingenioso por encima de todo comentario y no hay mediana estructura mental en Colombia que no conozca alguno de sus magníficos escritos. Fruto del talento de este

maestro del calembour y talvez el mejor de todos, es la siguiente despedida recitada por su autor ante el cadáver de Jorge Pombo y que es una muestra de la más elevada emotividad:

Elegía íntima

Aquí estás ya, cabe la eterna orilla,
frente a la inmensa puerta del Misterio;
del vaso raso, ya la humana arcilla
rueda bajo un saúz del cementerio.

Aquí estás ya, sobre el tremendo puente
que todos hemos de cruzar un día;
cuatro tablas apenas; se diría
que es poco espacio para tanta gente.

En tren expreso vas, en tren expreso,
en ese oscuro tren cuya campana
no canta la alegría del regreso
ni ahora, ni a la noche, ni mañana.

Arbol triste es el hombre, que se cubre
de sombra infausta en el postrer desmayo;
lo fecunda la ráfaga de mayo,
lo despoja la ráfaga de octubre.

Y aquí estás tú, cuyo mejor empeño
fue vagar con el ánima encendida
de la vida a las cosas del ensueño,
del ensueño a las cosas de la vida.

Lejos ya vas de la baraja incierta,
cerca ya estás de buena gente amiga;
quiera Dios que San Pedro abra la puerta
y te admita tertulia y te bendiga.

Ah! Si el portero de la Gloria sabe
que vas en calidad de alumno interno,
qué buen humor el del patriarca grave,
qué gran visita para el Padre Eterno!

Oveja que te apartas del aprisco
a donde el eco de mi voz no llega:
Mil recuerdos a Julio Defrancisco
y un abrazo cordial a Eduardo Ortega.

Ya traspasan tus plantas fugitivas
este valle de lágrimas y penas;
que tengas un buen viento, brisas buenas,
y que no nos olvides... y "que escribas".

Yo que del mundo en el vaivén incierto
a la vida fugaz sólo me arraigo,
te digo en las orillas del Mar Muerto;
"—Adiós, poeta, por allá te caigo"...!

Sonata ingrata

Siendo estudiante, pobre como un cero,
Mil duros conseguí para mi grado,
mas queriendo a la vez tomar estado,
resolví duplicar aquel dinero

Al juego entré y el capital entero
puse a la sota que cayó a mi lado,
tembló el montero al levantar el dado
y yo me estremecí como el montero.

Mas cuando ver aparecer creía,
entre hurras y vítores prolijos,
de la sota la fiel fisonomía,

Aparecieron, en los míos, fijos
los ojos de un caballo que corría
llevándose al doctor, mujer e hijos.

MANUEL URIBE VELÁSQUEZ

Agua fuerte

Amo una boca de cereza
en donde el beso de carmín
hierve como la cerveza
en el ánfora del festín.

Y me seduce la belleza
de un piccesito de jazmín
oculto con delicadeza
entre la bota de satín.

Odio las gráciles caderas
que rezan quince primaveras
porque me incitan a pecar.

¡Es una cosa dolorosa
la epifanía de una rosa
que no se pueden deshojar!

BENJAMÍN PALACIO URIBE

En la tumba
de un usurero

Yo no traigo a tu triste sepultura
Ni amargo lloro ni endulzado acento,
Ni vengo a suspirar al són del viento
Que gime en los cipreses con pavora.

Tampoco vengo a orar, porque la usura
Poca piedad inspira al pensamiento;
Tú lo sabes muy bien: el mil por ciento
Mata en el labio la plegaria pura.

Yo vengo a que me digas solamente
Qué dijo de tus libros criminales
Aquél gran Contador Omnisapiente;

Y si glosó tus cuentas, por las cuales
Mi reloj te llevaste y mi pendiente
En la suma infeliz de quince reales.

MANUEL URIBE VELÁSQUEZ

Mi Paraguas

De una percha hoy es ropavejera
suspendido tu cuerpo dislocado,
paraces un murciélago plegado
de cómplices tinieblas en espera.

Tu médula espinal, que un hierro fuera
hoy se ha reblandecido y magullado,
y de cada varrilla se ha formado
una rasgada y fúnebre bandera.

Si te ocupo en momentos tempestuosos,
a través de tu tela irrespetuosos
pasan mansos y fuertes aguaceros;
y al desplegarte en la mitad del día,
es tu redonda cavidad vacía
un cielo tachonado de luceros.

JORGE BOYONA POSADA

A un Perro

"Todo es igual y lo mismo"
Fenelón

¡Ah, perro miserable,
que aún vives del cajón de la bazofia,
—como cualquier político—temiendo
las sorpresas del palo de la escoba!

¡Y provocando siempre
que hurgas en el cajón pleno de sobras,
—como cualquier político—la triste
y estomacal protesta de las moscas!

Para después ladrarle
por la noche, harto de carroña,
—como cualquier político—a la luna,
creyendo que es algún queso de bola...

¡Ah, perro miserable,
que humilde ocultas con temor la cola,
—como cualquier político del día—
y no te da un ataque de hidrofobia!

LUIS C. LÓPEZ

Mi Bastón

Herencia secular de mis abuelos,
encorvó la cerviz en su agonía
como evocando el bullicioso día
en que era el alazán de los chicuelos.

Fué el amigo y sostén de mis desvelos,
conoció las iglesias y la orgía,
y al pié de la nocturna celosía
sintió mi mano trémula de anhelos.

Cierta noche de amor rugí de celos;
el brazo alcé, y en la calleja umbría
resonó mi rival contra los suelos.
Fuimos dueños y bastón a la alcaldía
donde pagué una multa, justos cielos!
y salí, pero él no... Cuánta ironía!

LUIS E. CALDERON FLOREZ

Camino de Perfección

Sor María me ha escrito del convento:
"Si vieras cómo estoy, si alguien me viera,
ni tú ni nadie me conociera...
Tánto así me consume el sufrimiento.

"Al hacer voto de renunciamento
me han cortado la rubia cabellera,
que en pretéritas noches esparciera
su perfume en tus labios y en el viento.

"¿Recuerdas de mis senos donde a veces,
—la sien sobre maduras redondeces—
aquietabas tus leones y los míos?

"Ya no vibran, ubérrimos y plenos...
Están secas las fuentes de mis senos,
secas, ay! como dos odres vacíos..."

DELIO SERAVILLE

Mis guantes

Entre un bolsillo del gabán guardadas,
llevo una quirotecas muy añosas,
que de tanto servirme están pecosas,
enmohecidas, mugrientas y arrugadas.

Ellas fueron mis fieles camaradas,
y mis manos cubrieron cuidadosas;
y en el vals, en las citas amorosas,
y en las nocturnas, báquicas jornadas.

Hoy su calor me ofrecen serviciales
en estas horas largas y fatales
que sufro, sin amor, triste y abstenio;
y en el ocaso ya de mi existencia,
me habrán de recordar con tu presencia
todas mis añoranzas de bohemio.

DANIEL BAYONA POSADA

Invernal

Un pedazo de luna que no brilla
sino con timidez; canta un marino,
y su triste canción, tosca, sencilla,
tartamudea con sabor de vino.

El mar, que el biceps de la playa humilla,
tiene sinuosidades de felino,
y se deja caer sobre la orilla
con la cadencia de un alejandrino.

Pienso en tí, pienso que te quiero mucho
porque me encuentro triste, porque escucho
la esquila del viejo campanario.

que se queja con un sollozo tierno,
mientras los sapos cantan el invierno
con una letra del abecedario.

LUIS C. LÓPEZ

De bola a bola



El Doctor Alfonso López, que es sin duda alguna el primer "taco" de la política colombiana, está aún esperando el contendor que

quiera disputarle el próximo "chico" presidencial.

Quiere usted salirle?

EL GENERAL SANTANDER

(Viene de la pág. 9).

por su mero ascendente y sin imponerse ni suscitar descontento.

Trabajador incansable y severo e incontrastable en el mando, era fuera de él el hombre más popular: concurría a las fiestas, bailaba en los bailes, replicaba en los certámenes, jugaba ropilla en casa de sus amigos, visitaba a los religiosos en sus conventos y a los soldados en sus cuarteles, paseaba por las calles, tertuliaba en los almacenes de los comerciantes, estaba en fin, en todas partes, sabía toda la crónica, se adaptaba a todas las situaciones, y para todo le alcanzaba el tiempo.

Tenía buena forma de letra y la manía de escribir; así era que colaboraba asiduamente en los periódicos oficiales y particulares y sostenía activa correspondencia epistolar con el extranjero y con personas de gran parte de los distritos de la República. Su secretario privado le preparaba al efecto y casi diariamente un rimero de hojas de papel para cartas y un mazo de plumas tajadas. Leía, además, cuanto salía de la prensa, y aún le sobraba espacio para anotar los libros que le venían a las manos. Por eso decían algunos que el Libertador adolecía de intemperancia de lengua y el General Santander de intemperancia de pluma.

Poseía el General Santander grandes talentos, los que le hicieron experto militar, hábil hombre de estado y el mejor organizador y administrador que haya habido entre nosotros.

Como militar hizo rápida carrera, porque se distinguió como subalterno y sobresalió como jefe; díganlo si no su retirada de Ocaña en 1815, su marcha con Serviez en 1816, su comportamiento en Venezuela en 1818 y el ejército que creó y disciplinó en Casanare, cuando todo lo parecía perdido para los independientes de Nueva Granada en 1819, y que regió por él como División de Vanguardia y en una de las más audaces, rápidas y brillantes campañas de Bolívar, destruyó el poder peninsular en la decisiva batalla de Boyacá. Fue luego Santander quien casi siempre a la cabeza del gobierno de Nueva Granada, desde

1819 hasta 1826, con maravillosa eficacia hizo producir a países agotados por los desastres de tan prolongada guerra, los ingentes recursos en dinero, soldados, armas, municiones y equipo sin los cuales Colombia no hubiera tenido la nueva era de gloria que se abrió en Pitayó y pasando por Bomboná, Pichincha y Junín, terminó con la emancipación de un continente, en el campo famoso de Ayacucho.

GENERALIDADES

El gobierno no hizo mal con Fulano en ascenderlo, pues no sobra un general donde es general el serlo.

AMIGO y CABALLERO

Don Gonzalo Calderón llegó a Costa Rica hace más de quince años. Aquí ha sido periodista, maestro, agricultor, comerciante y empresario. Es más conocido que la catedral y siempre lo hemos encontrado fomentando simpatías con la acuosidad de un político, pero con la sinceridad de un amigo. Puño a puño se ha formado una excelente posición económica de modo que su nombre tiene todo el prestigio de una moneda de oro.

En Calderón encontramos muchas cualidades dignas de citarse como vigorosos ejemplos, y una de ellas es su encendido amor por su patria, tan lejana como amada. Colombiano del mejor linaje, vive alerta en todo cuanto a la su heroica y admirable tierra se refiere, y sincero enamorado de las buenas causas va siempre adelante por una senda soleada y abierta.

Gonzalo es un hombre enemigo de la publicidad y de la ostentación. Y este principio es tan arraigado en él que mucho tememos que le puedan mortificar estas líneas. Sin embargo, estamos seguros de que su gentileza vendrá en nuestro auxilio toda vez que son inspiradas por un noble y legítimo sentimiento para el amigo y para el caballero.

El General Santander

Lo que me seduce principalmente en la múltiple y extraordinaria personalidad del General Francisco de Paula Santander, es su persistente decisión de impedir que la embriaguez de la victoria condujera al pueblo colombiano al menosprecio de las instituciones civiles, sin las cuales la libertad es la forma más repugnante de la esclavitud.

Luis Cano

Tres en uno



Don Pedro Manuel Revollo, gerente de la importante casa importadora, exportadora y bancaria, "Revollo y Compañía"; don Gonzalo Calderón, gerente de la respetable firma Dodge, y don Raúl Flores, gerente del Semanario

contramos de capa caída.

Los tres "piscos" forman la quinta columna del buen humor colombiano y al verlos hacen pensar en que se trata de paracaidistas. Al menos el amigo don Raúl ya está aterrizando.

El Matador sale ayudado



Ayudado cariñosamente por el Premier Araujo, después de una lidia que resultó poco afortunada, va saliendo del ruedo de la política el famoso espada del siglo D. Laureano Gómez, jefe de todas las oposiciones.

SANTANDER...

(Viene de la pág. 9).

de su fuerza; lo miraba como el más alto de los deberes y como el más difícil de los problemas. Hizo de su presencia una de las causas de la paz y de la seguridad. Ennoblecíó y aseguró las leyes con su prudencia y su valor, e inculcó el respeto por ellos, convirtiéndolos en fuentes de justicia. Enseñó a los ciudadanos a buscar en la ley su protección y no en un hombre; enalteció la República, enriqueciendo las artes y el comercio y alzando el nivel de la cultura pública por la instrucción popular y universitaria, por el desarrollo de las ciencias y la aplicación de los métodos modernos y los adelantos de la filosofía y la legislación. Fue él quien dio, con la ley y la libertad, fundamento perpetuo a la nacionalidad que conducía magistralmente. Combatió la Colonia y reprimió los elementos militar y eclesiástico que amenazaban la república. Modesto y grave, clemente pero justo, benigno y caballero, supo dar a su gobierno el tono del vigor hábilmente mezclado a la liberalidad, templando siempre ésta con las nociones del orden y del respeto a la nación. Castigó, no para vengar injurias personales, sino la majestad de la república y predonó las que a él se dirigían.

Con el castigo de pocos alentó la esperanza de todos, y obró en el rigor y en el perdón como padre de la patria. Combatió la adversidad con valor y con virtudes y el tiempo y la necesidad lo hallaron fuerte. Fiaba en sus amigos, pero desconfió de los que quisieron cambiar en monarquía la república y se enfrentó a ellos. La verdad era su

guía y por hallarla admitía el consejo, aunque no la imposición. Despreciable la lisonja, odiaba a los abyectos, y aconsejaba y premiaba la dignidad y la altivez. Todo lo consultaba, menos sus finales resoluciones. Su ejecución era pronta y definitiva. En la paz fue templado y suave, en la guerra pronto y seguro. Diplomático consumado, elevó a grande altura las relaciones exteriores e hizo respetable la república. Su probidad, su respeto a las leyes, su firmeza ante los enemigos de ellas, por poderosos que fueran; su lealtad a la república, la entereza de carácter ante las tentaciones como ante los peligros, y la justicia en las represalias de la paz y de la guerra, igualan los de los más grandes hombres de la antigüedad. Por ellos mereció el título de "Hombre de las Leyes", que le dió su patria.

Fue honrado como Régulo, templado como Fabricio, prudente como Fabio y desinteresado como Pablo Emilio. Murió de una herida en su dignidad, como habría muerto uno de los primeros senadores romanos.

Tal fue el fundador de la república, después de haber sido uno de los libertadores de su patria.

¡JESUS, QUE RATA!

El usurero García de esta manera me hablaba, cuando el pésame le daba por la muerte de una tía: —Sí señor, tanto lo siento, lo acompañé en su quebranto, y cómo lo siento tanto, me debe el tanto por ciento.

Tocando su triplecito sin ofender a ninguno



El Doctor Carlos Lleras Restrepo, Ministro de Hacienda y Crédito Público, después de decretar la prima para el café y la restricción de las importaciones, le toca al país aquella canción que aho-

ra cantamos por acá, que dice:

*el que tenga un amor,
que lo cuide, que lo cuide;
la salud y la platica,
que no las tire, que no las tire.*

NUESTRO APLAUSO

Cumplimos con el deber de consignar nuestro homenaje de simpatía y de agradecimiento a la Banda del Conservatorio Nacional de Bogotá y a la Banda Nacional por los magníficos conciertos que nos ofrecieron, en homenaje a Costa Rica, durante los días 7 y 8 de este mes. Bajo la dirección del admira-

ble artista don Roso Contreras ejecutaron música costarricense en forma muy brillante y muy acertada.

Los conciertos en referencia, retransmitidos por radio a Costa Rica, han dejado en nuestra sociedad una inmejorable y muy grata sensación. Nuestras felicitaciones.

Cuentos alemanes

Hans consiguió un puesto de maquinista de la Northern y cuando iba a hacer su primer viaje con el convoy a San José, convidó a Fritz para que viniera con él en la máquina a fin de que lo viera desempeñar su nuevo cometido... Sale el tren de Limón y Hans empieza a meterle velocidad creciente a la locomotora al extremo de que Fritz, un poco nervioso y previsor exclama:

Al despedirse, dice Hans: Fgitz, no te olvides de tgaegme cuando fuelfas, una loga.

Quince días después regresa Fritz, y Hans va a encontrarlo a la estación. Después del saludo Hans registra ansiosamente el equipaje de su amigo y al ver que no ha traído la lora que le encargó, le dice:

—Oye Fgitz: te has olvidado de compgagme mi loga.

—No, Hans, no fué posible.

—¿Pog qué? ¿No tenías dinero? —No es pog eso, Hans, es que todas estaban vegdes.

—Hans: oye Fgitz, estoy pgeocupado, mi mujeg está muy mal, yo queo que anoche comió bananos!

—Fritz: ¿Pog qué Hans?

—Pogque encontgé las cáscagas debajo de la cama...

—Es vegdad, Hans.

Días después se encuentran y entonces es Fritz el cariacontecido.

—Oye Hans: estoy muy pgeocupado pogque queo que mi mujer se ha comido el cago...!!!

Hans:—¿Y pog qué, Fgitz?

—Pogque encontré el chofeg debajo de la cama!

—Hans, no cogas tanto, podemos descaguilag o chocag...

—Hans: No tengas miedo, Fgitz.

El nuevo maquinista, aumenta intensamente la velocidad al extremo que causa vértigo...

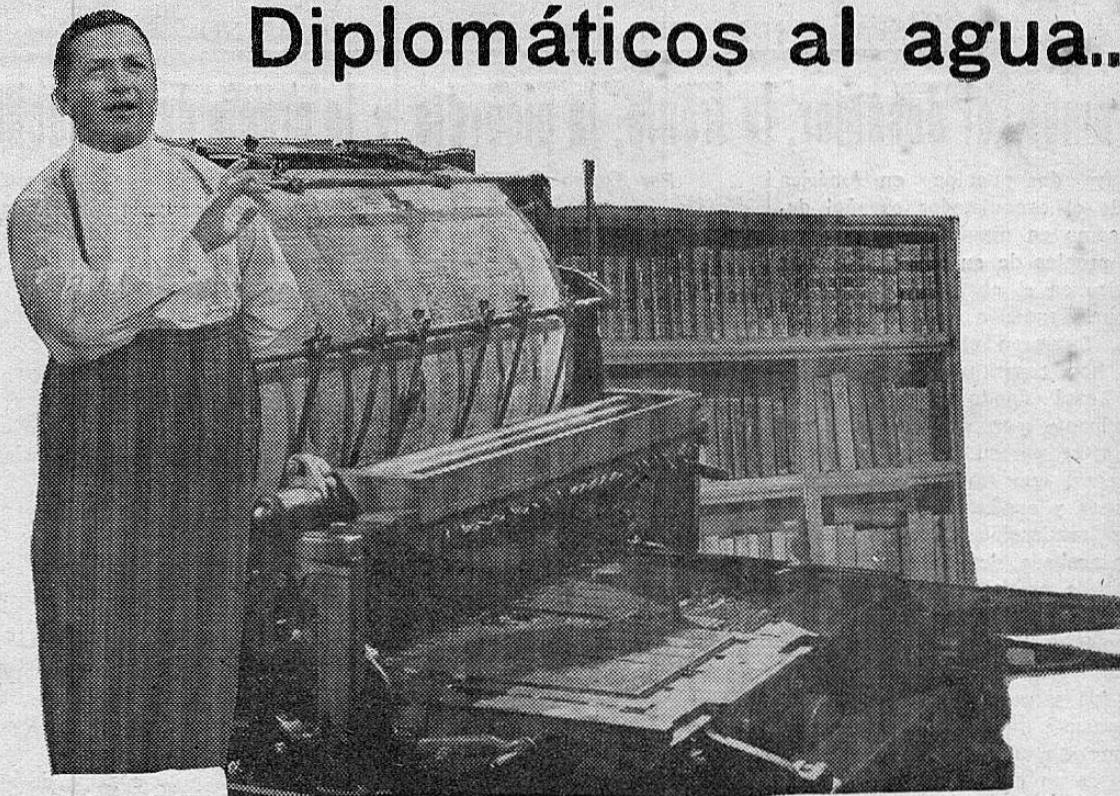
—Fritz: Cuífo, cuífo, cuífo, cuífo, cuífooo...

—Hans: Oye Fgitz, te has vuelto loco?

—Fritz: No Hans, te digué: yo que de tgenes en que mugieron va-oi decig que pog aquí hubo un choguis pegsonas que no hiciegon ni cuífo!

—Hans y Fritz trabajan para la misma casa de comercio. Llega el día de las vacaciones del segundo que las va a pasar en Puntarenas.

Diplomáticos al agua...



Don Plinio Mendoza Neira, Ministro de Colombia.

Pensador, político, popular publicista, propone plausibles proyectos progresando pródigamente. Profesa periodismo puro. Por progreso patrio promueve propicios planes.

El señor Ministro de Colombia, don Plinio de Mendoza Neira es más que todo un hombre de letras. De allí que en armonía con el vuelo de su intelecto superior pensáramos rodearlo de imprentas y de libros. En esta forma él está en su elemento como un chiquillo estre-

nando bicicleta.

Al distinguido señor es difícil darle una broma. Su inteligencia la hace resbalar, pero la verdad es que a él nadie le ha dado permiso para ser tan inteligente. De aquí que le recordemos el aforismo: el hombre inteligente es el único ser capaz de encontrarse a sí mismo; pero, cuando consigue encontrarse a sí mismo, por lo general se encuentra solo.

Esto le puede ocurrir a don Plinio en cuanto a su talento, ya que en lo que respecta a su persona, siempre tendrá a su alrededor plenas simpatías.

Listo para echarse al agua



El doctor Carlos Lozano y Lozano, una de las más brillantes figuras de la juventud liberal de Colombia y ex-Premier de la Administración Santos, está actualmente de Embajador en Río de Janeiro pero, según se afirma, cuenta ahora los minutos que le faltan para echarse al agua de las candidaturas presidenciales. Y bracea largo...

EL DR. don Eduardo . . . (Viene de la pág. 9).

truye con solidez y con altura.

Colombia no se ha apartado de esas normas. Ha forjado una democracia que es ejemplo y orgullo de nuestro continente, demostrando al mismo tiempo que todos los avances del progreso son posibles dentro de un marco de respeto y de libertades. Lo esencial de la estructura de la democracia colombiana es su sentido de evolución y de dinamismo, especialmente en los últimos años en que ha evidenciado

que su régimen institucional es un organismo vivo, en marcha hacia la perfección.

Y ningún valor podía haber dirigido esa luminosa jornada con más méritos que el doctor Santos. Su palabra, su pensamiento, su juventud dinámica y llena de fe y su intenso amor a la patria han sido factores preponderantes en la obra de la democracia colombiana. Por eso su nombre vive y siempre vivirá ligado a ella con caracteres impercederos.

Chispazos de Soto Borda

GALLINERIACA

Eterna comedia es la que se pasa en el teatro: las gentes bajas, arriba, las gentes altas, abajo.

COMMSUMATUM EST

Beben en casa de Antero, Lucas Santos y otros cuantos, y están todos sin sombrero: indicio muy verdadero de que van a alzar a Santos.

PAN-DILAJE

El panadero Juan Casas cuando orador se sentía, iba a la panadería a conmovier a las masas.

SIEMPRE-VIVOS

En el propio camposanto a don Javier Agudelo le robaron el pañuelo con que enjugaba su llanto; y, con ojos muy abiertos, cuando al cementerio mira, exclama lleno de ira: —¡Allí hay más vivos que muertos!

FIJO

Silvela dijo a Luis Bueno: — No fuiste al teatro, al estreno de mi comedia *Manuela*? Y Luis contestó sereno: —¡Cómo no! señor... silvela.

POR SU-PUESTO

—Gobiernista eres, Castor, por un sueldo inmerecido; y contestó el aludido: —¿Por el sueldo? No, señor, porque lo tengo vendido.

REVOCATORIA

El día de casarse Antonio mató al pereque Ramón; ¡qué bien se portó el demonio! Le conmutó el matrimonio por veinte años de prisión!

CON-DESCENDENCIA

Fue Inés la estatua del NO. Pero... al fin, de un Conde ardiente, al amor condescendió... Meses después se notó que estaba con-descendiente.

CAUSAS MORTUORIAS

El rábula San Benito intervino en tantas litis; tantas veces fué perito, que, por fin, sin dar un grito, murió de... perito nitis.

ESPAÑOLIDAD DEL FOLKLORE COLOMBIANO

El amor, el desamor, la ironía, la picardía y la gracia de un pueblo

Por Quino CASO

Hay dos pueblos en América donde el conquistador español dejó, como en ninguno otro, los sellos propios de su raza: éstos son México en el norte y Colombia en el sur. Tradición, costumbres, cultura, formaron el acervo precioso que hoy constituye su folklore y que está dando originalidad al Continente por su literatura, por sus artes, por su fabla. Los atisbos de ayer, que tuvieron en algunos poemas y cuadros de costumbres feliz realización, hoy día son la obra acabada, definitiva, de un centenar de escritores y artistas diseminados a lo largo del Nuevo Mundo. Ya hoy no es de mal gusto el copiar las escenas de nuestros campos o de nuestras barriadas, ni el tomar a un *gaucho*, a un *pelado*, a un *roto*, a un *concho* como héroes de un poema o de una novela. Los personajes típicos, humildes, pero que definen el carácter y la modalidad de un pueblo, han suplantado al personaje artificial, y el ambiente regional al exótico que otrora se explotara. Y esta tendencia, afín a la novela, lo es también al teatro, a la poesía, a la pintura, a la música, a la arquitectura, a la escultura. Hasta ese novísimo arte que es el cinematógrafo, está realizando labor de americanidad al llevar a la pantalla los motivos regionales americanos, divorciándole así de la otra tendencia a europeizar no sólo el diálogo, sino que también los problemas, los ambientes, la música, las costumbres.

México y Colombia (Nueva España y Nueva Granada en el pasado) fueron los dos más poderosos focos de la cultura hispana durante la colonia y, por ende, los núcleos en donde se infiltró ésta de manera más espontánea y rápida. Pero hay diferencias esenciales entre las dos culturas, que a nuestro modesto entender provienen de la condición étnica de los dos pueblos a la llegada del conquistador. Y es que mientras la azteca era al arribo de los españoles todavía una raza en potencia, la chibcha iba visiblemente decayendo; mientras el español aleaba su sangre a la del indio mexicano (Hernán Cortés tomó como esposa a Doña Marina, descendiente de Moctezuma), el que pobló la Nueva Granada — más hombre de letras que aventurero — evitó esa aleación, y mientras en México había un formidable núcleo indígena accesible a la obra civilizadora hispana, en Nueva Granada tales núcleos eran insignificantes en el altiplano, que fue el escogido por los colonizadores. Estas causas, pensamos nosotros, fueron las que determinaron esa diferenciación entre el folklore mexicano y el colombiano, pues este último pueblo, que tenía todavía vivas sus leyendas, su mitología, sus costumbres, adaptó la nueva cultura a la antigua y dió como expresión espontánea un folklore que se traduce en leyendas de graciosa factura, en refranes chispeantes, en coplas y corridos, que son como el documento vivaz en que el pueblo relata los hechos históricos, los episodios heroicos, los romances más famosos.

Pero si esto es así, no se puede negar que las analogías de ambos folklores, en su esencia, son cercanas — como que son producto de una misma raza conquistadora — y sólo se distinguen el uno del otro en la españolidad del colombiano, en la regionalidad del mexicano. En su libro "Cantares de Boyacá", el folklorista Octavio

Quiñones Pardo cita dos coplas mexicanas como española la una y como cubana la otra (nos referimos a "Cielito Lindo" y a "La Paloma") y de las cuales dice el doctor Restrepo que las cantan, con pequeñas diferencias, en Antioquia con música de guabina y lo cual viene en apoyo de lo que dejamos dicho.

Hecha esta explicación previa, queremos ahora detenernos en un aspecto del folklore colombiano, entusiasmados por la oportuna como valiosa divulgación que de la copla viene haciendo el "Noticiero Colombiano". Encontramos, en este sentido, una rica veta que aprovechar, pues el pueblo colombiano es maestro consumado en este género de literatura. En la copla el campesino, el indio, el trovador anónimo del llano o del páramo pone de manifiesto la brillantez de su ingenio, su mal disimulado amargor, su malicia y gracejo, su melancolía, su ternura y su odio. Aún en la copla picareza, jocosamente intencionada o simplemente humorística, aparece un dejo de melancolía o de escepticismo, que podrían ser, a la vez que herencia del indio, raigambres del alma andaluza del conquistador, resultándonos así una alegría triste o una tristeza alegre. Y es que no se puede negar en este caso la influencia sanguínea del origen, sobre todo al tratarse del andaluz, de cuya alegría queda todavía mucho por decir.

La copla, en labios de este pueblo, tiene los más diversos matices: sirve para recetar la medicina casera, para ridiculizar al político o al partido de la oposición, para denunciar las injusticias sociales, para elogiar a la moza, para exaltar la religión, para filosofar, ironizar, honrar a los héroes nacionales, etc. El duelo poético, que a veces termina en forma trágica, es uno de los espectáculos más pintorescos y emocionantes de este pueblo. Suelen entablarse en las plazas públicas, en las fiestas populares, en los velorios, en los

No por mucho madrugar amanece más temprano



Darío Samper, poeta, periodista, político y parlamentario en receso ha pertenecido a "Los Nuevos", "Los Ultimos", los "Bachúes", "Los Albatos" y ahora a los "Piedrecelistas", que es, como quien dice, a las diez últimas promociones literarias

cumpleaños, etc. La copla, en fin, es flor y espinas a la vez; caricia, burla o castigo.

"El amor, vidita mía, es afán de no morir: afán de hacer una vida y en esa vida vivir..."

Así canta el pueblo en copla que no le va a la zaga a esta de legítima factura española:

"Las flores y los amores hay que saberlos cuidar: La flor sin agua se seca, amor sin besos se va..."

Ensayemos fijar un itinerario para hacer nuestra incursión por los laberintos del alma de este pueblo, y veremos cómo se va metamorfoseando, poco a poco, de sentimental y romántico, en el pueblo más escéptico y materialista del mundo.

Empecemos con el drama:

"Cuando la Rosa se jué a vivir onde el patrón, se jué a cuidar una niña y con un niño volvió..."

Milagro de síntesis, como este otro en que entran los elementos indispensables en la vida del indio: Racho, perro y tiple (requinto que decimos nosotros a la pequeña guitarra):

"La india se largó con otro y él, al verse sin compañía, silvó al perro, quemó el rancho y se echó el tiple a la espalda."

Para que no quede nada del pasado, quemar el rancho, para que el viento se encargue de esparcir las cenizas. Ahora, con el perro y el tiple — los dos amigos leales que le alegran su ruta — se lanza a los llanos, la experiencia afila su ingenio y endurece su corazón al grado de hoy, al recordar a la moza, no cantará como antaño: "El amor, vidita mía, es afán de no morir...", sino que con ironía, con amargo escepticismo, casi con sarcasmo y después de la fácil con quista, cantará:

"Mañana por estas horas, quién se acordará de mí! ¡Talvez la tinaja d'agua por l'agua que le bebí!"

Completamente desilusionado de las mujeres, acaso recordando a su traicionera china, ahora no hay mujer que se libre de sus dardos emponzoñados:

"La primera la hizo Dios y esa engañó al padre Adán: ¡Si así fue la que Dios hizo, cómo serán las demás!" "Pobre del Rey Salomón con sus mil y más mujeres, si yo con una que tengo me doy contra las paredes!"

La picardía y la gracia, brotan de sus labios en la guabina:

"Ay, negra del alma...! Quién fuera alpargate viejo para calzar tu pie, y mirar de para arriba lo que el alpargate ve..."

Habrás visto curioso igual? Pero el piropeo está en consonancia con su temperamento alegre del instante, instante en que el materialismo ha suplantado al romanti-

Asunto por arreglarse



Una "diferencia de opiniones" surgida entre don Tomasito Rueda Vargas, popularísimo Director de la Biblioteca Nacional, y el doctor Jorge Eliécer Gaitán, nuevo Ministro de Educación, dió lugar a que aquél renunciara el cargo, lo que se ha lamentado por todos. Pero como verán nuestros lectores, el asunto está para arreglarse...

cismo de otrora. Oíd un momento lo que pide, lo poquísimo que pide este desalmado:

"Ay, dame lo que te pido que no te pido la vida: De la cintura p'abajo, de la rodilla p'arriba..."

Accederá ella a tan ingenua petición? Acaso sí, porque lo da a entender la siguiente copla:

"Yo le dije:—"Vamos...! Vamos...!" Y ella dijo:—"Vamos, pue..." Yo no la llevé cargada, Ella se fue por sus pies..."

Qué tal? Habrá otro fresco que se le iguale? Pero si él ha quedado riendo con el fácil resultado de la aventura, no tardará en lamentarse, porque si ella le dió de la "cintura p'abajo", sus ojos más miraban al bolsillo que al corazón. Así lo da a entender:

"El amor de las mujeres es como el del alacrán: Ven al hombre sin cuartillos, paran la cola y se van..."

Y esta otra:

"Yo me enamoré del aire, del aire de una mujer; como la mujer es aire, en el aire me quedé!"

Pero no hay manera de corregir a este incorregible Don Juan, en el cual se hace cierto el refrán de la "gallina que come huevo", porque ya está hilvanando este piropeo más objetivo que subjetivo:

"Cuándo será ese cuándo y esa dichosa mañana, que nos lleven a los dos el chocolate a la cama?"

Ah, pero no es cuestión de sólo chocolate, porque el amor trae sus complicaciones! Por eso ahora, cuando nuevamente el diablillo ése le ha hecho destrozos en el alma, canta quejumbroso y cariacontecido:

"Si uno supiera el dolor que el amor le trae al alma, a la puerta por donde entra no quitaría la tranca".

Y ahora decid si ese lamento del indio, del hombre del páramo o de los llanos, tiene diferencias con este otro lamento andaluz, que el gran Machado ha inmortalizado en uno de sus poemas:

"En el corazón tenía la espinas de una pasión: logré arrancármela un día, ¡Ya no siento el corazón!"

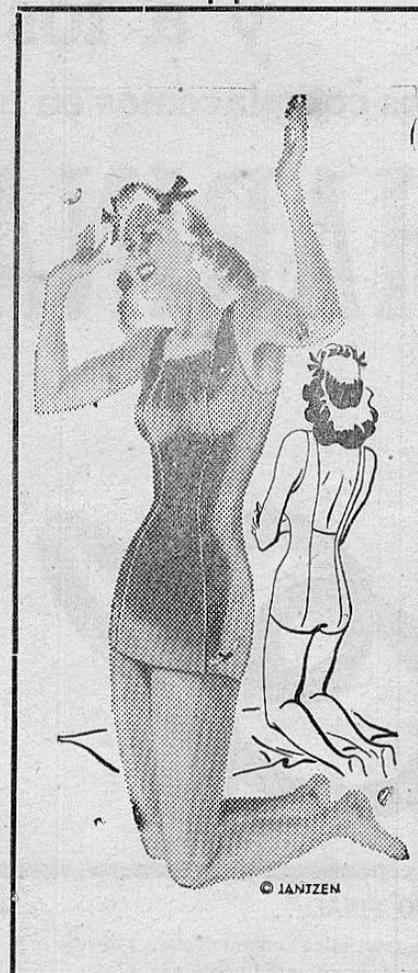
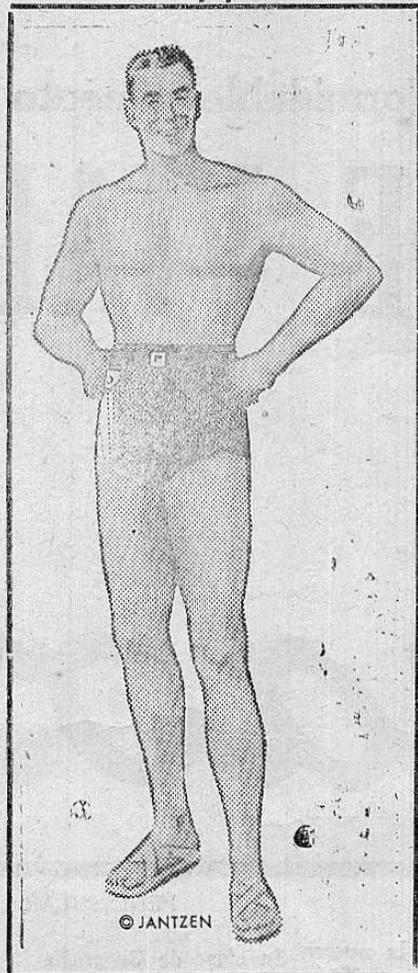
Sería interminable el seguir en sus rutas al pueblo colombiano. A veces alegre, a veces chispeante, a veces melancólico, va por las llanuras del Tolima, de Casanare, de Antioquia. O es ya el negro de la costa, cuya copla tiene ese sabor afro-anglo-castellano, con sus erres y sus jotas salpicándolas de gracia, con sus palabras truncas, con su ritmo triste, reminiscente de pérdidas alegrías. La nota ingeniosa, la gracia lírica, el sentimiento ro-

QUIEN VISTE

un

JANTZEN

viste lo más elegante



Miguel Franco Lenis

Representante

También un coctelito?



Los doctores Abel Cruz Santos y José Joaquín Caicedo Castilla, simpatiquísimos Ministros de Obras Públicas y Trabajo, respectivamente, ensayan ahora el coctelito y los "aperitivos" que olvidaron consignar en el pacto con los navieros, en donde se estipuló para los trabajadores de la navegación fluvial un Menú que envidiarían las "Bodas de Camacho"...

MI JUICIO FINAL

(Especial para SEMANA COMICA de San José)

Como José, el penúltimo de Jacob, el que le dañó el programa a la señora de Putifar, yo soy un soñador y si mis hermanos, como hicieron los hijos del patriarca, no me han vendido a los mercaderes inmaelistas, es porque no tengo hermanos y porque los mercaderes de aquí no son inmaelitas... y porque no hay quién dé treinta monedas por un servidor de ustedes.

Bueno, pues por ser un soñador, púseme a soñar anoche que había llegado el día del Juicio Final.

"Dies irae, dies irae, solvet saeculum ni favilla"—como decimos los latinógrafos con tanta gracia y dulzura.

Me eché a soñar con el día del Juicio, ignoro si sugestionado por un libro de Alfonso Camín, que estoy leyendo, o por un cuadro de Miguel Angel que ví anoche en una exposición, o por la falta de juicio que están mostrando las naciones europeas; y con la idea de los millares de muertos que se pudren en aras de quienes debieran ser los primeros en hacerse matar, se me vino la macabra y espeluznante idea del Juicio Final.

"DIES IRAE!"

Contaré mi sueño, como si estuviera en mi juicio.

II

Tarariiii... tararaaa... traaaa! oigo que suena una corneta algún

otro instrumento de tortura auditiva.

—Caramba! — me digo — me cogió el día! Ya está pasando el Regimiento para el ejercicio.

Me incorporé y al sentarme, me doy un testarazo contra algo.

"Qué oscuridad, qué negros horizontes!"

De pronto, una luz.

—No sea bestia, Segismunda!— grito—; cierre esa puerta que estoy acalorado y se me fuerce un ojo.

Suena una carcajada sardónica, como en las aventuras de Raffles, donde son sardónicas una carcajada si y otra no.

—Acalorado!—me dice alguien —lo que se va usted a acalorar de ahora en adelante. Afuera, que se llegó la hora de la cuenta!

—De cobrarla o de pagarla?— pregunto, dándomelas de ingenioso y de pillín.

—Se llegó la hora de dar la cuenta y después pagarla—me contesta la misma voz.

Me arrojo de lo q' creo mi cama, y me quedo tan asombrado que me traquean los huesos. Me llevo las manos a la cabeza para tirarme el pelo — leve autoagresión personal indicativa de que uno no sabe lo que se pesca.

Mi cabeza está monda y lironda —un poco más lironda que monda!

Soy un cadáver completamente muerto y en estado de defunción!

—Dónde estoy — pregunto, co-

Pasa a la Página Diez y Seis

A las señoras madres A los señores médicos y a los dueños de farmacias

Nos complacemos en avisarles que ya llegó un nuevo embarque del formidable alimento

HARINA MALTEADA DE VIAL

(AUTODIGESTIVA)

la bendición de los niños

El Colmado

MI JUICIO FINAL...

(Viene de la pág. 15).

mo la característica cuando vuelve de un desmayo, producido porque el barba le ha atizado una paliza de órdago.

—En el Cementerio!—me contesta una voz cavernosa, marca Nick Carter, que sale de los roños, "sí que también" fragantes labios de un efebo lampiño, tocado con un casco empenachado, quien lleva una gran trompeta en las manos.

Es el Arcángel del Juicio Final!

Caigo en la cuenta de que precisamente lo que sucede es el último acto del drama de la vida, y siento que se me mueren todas las ucinarias, es decir, se me hubieran muerto si yo estuviera vivo; pero estoy más muerto que la forma poética.

Estoy en el Cementerio; lo que yo, cuando vivo, solía llamar "la helada mansión de los cadáveres", en unos versos que eran malos, pero que eran versos, lo contrario de los de ahora, que suelen ser bonitos pero que no son versos, sino renglones escalonados.

Ya llegó el Juicio Final! — me repito, dándome golpes en la calavera.

Asumo la actitud que debe asumir un buen cristiano, aunque difunto. Empiezo por el examen de conciencia. En los mil años que hace estoy muerto no he cometido ningún pecado. Palabra de honor; por lo menos no me acuerdo.

En vida fui yo un muchacho muy elegante, según opinión de mi mamá, y es natural presentarme al Juicio Final de una manera decente. Noto que me falta una rótula y le digo a un vecino de bóveda:

—Oiga usted, vecino: tiene usted ahí una rótula que no le haga falta por ahora?

El vecino, que acierta a ser un cojo, me mira con sus cuencas vacías y me hace una mueca completamente cadavérica, mientras me dice a su turno:

—No, señor, antes vea si me consigue usted una pata que me hace falta.

—Y dónde metió usted la pata? — le pregunto yo, recordando los buenos tiempos en que me las da-

ba de ingenioso y agudo.

—Yo no he metido nunca la pata, so güesudo — me contesta, casi muerto de furia, a pesar de estar muerto.

Temeroso yo de que aquel cojo se quite una costilla y me pegue con ella, lo atajo:

—No se caliente usted, que acaba de salir de la tumba helada y puede hacerle daño. Yo no he querido tomarle el pelo, ni podría, por que tiene usted una calva ignominiosa. Quiero únicamente preguntarle en dónde dejó la pata ausente.

—En Polonia.

—Le hicieron allá alguna operación?

—Sí, me operó el Doctor Hitler.

—Buen cirujano! Son muchos los operados por él, y nadie se queja de sus servicios. Singularmente para el ramo de decapitaciones no tiene rival.

En este momento se acercan a nosotros dos esqueletos vestidos lujosamente. Uno de ellos tiene algo como un pedazo de musgo pegado de la nariz, y el otro como dos colas de zorro que imitan bigotes.

Vienen discutiendo:

—Hombre, Adolfo, — dice el de las colas de zorro —, si no hubieras tú sido tan petulante, no habría estallado la segunda guerra europea y no tendríamos ahora este miedo de presentarnos al Juicio Final.

—A mí no me vengas con tus requilorios — le replica el esqueleto del pedazo de musgo bajo la nariz—. Tú tuviste la culpa de todas esas matanzas, pues te aprovechaste de Finlandia porque la viste chiquita.

—Sí, es muy chiquita — dice el de las colas de zorro, dándolas de chistoso —: escupe uno en Finlandia y cae la saliva en Rusia.

—Tú escupiste en Finlandia, y cayó la saliva en toda Europa.

—Y tú escupiste en Polonia, y la saliva se transformó en sangre.

A todas estas, el cojo y yo escuchamos, completamente consolados. El que no se consuela es

EL DOCTOR DON PLINIO...

(Viene de la pág. 9).

miento de los pueblos. Y asimismo ha establecido lazos de cariño que no podrán borrarse nunca y que, dadas las relaciones ya establecidas, se incrementarán a medida que el tiempo transcurra.

Su talento, su energía, su excepcional comprensión de los valores del espíritu, nos revelan plenamente el sentido activo y

porque no quiere.

Esto es más claro que el chocolate que me servían en mi casa cuando yo no había desaparecido de la lista de las naciones civilizadas.

Estábamos el cojo y yo creyendonos unos pecadores imperdonables, y da la casualidad de que nos encontramos con dos individuos en cuya comparación somos nosotros un par de palomas campesinas. Hasta me toco las paletas a ver si ya me apuntan los muñones de las alas.

Me arrimo al cojo y le digo:

—Cojito, usted y yo somos unos arcángeles, comparados con estos tíos de los bigotes y del musgo. Hasta podíamos estar tocando la trompeta para despertar a los muertos. Tranquílese, que usted parece que hubiera sido una buena persona cuando estaba muchacho.

—Pues por lo menos — responde el cojo — no llevé a los infelices como a pavos de pascua, a que les rompieran el alma por una ambición más o un corredor menos.

—En fin, cojito — le interrumpo — vamos a que nos tomen la cuenta.

—La cuenta? Yo no traje suelto — repone el cojo que, por lo visto, fue dado al retruécano en vida.

—No se preocupe — le respondo — que con todos los pecados que traen esos tíos de los bigotes y del moco sale la cuentecita nuestra.

El cojo y yo desfilamos, y por cierto que el pobrecillo cojea lastimosamente porque la pata de pa-

constructivo de la nueva Colombia y nos permiten avizorar, como una brillante aurora, el futuro que espera a nuestros pueblos en ese anhelo de unión material y espiritual que muy pronto habrá de realizarse.

Para el doctor Mendoza nuestro homenaje de admiración y de sincera simpatía.

lo con que lo enterraron se la devoró el comején.

Al pasar junto a los dos dictadores, el de las colas de zorro le dice al del musgo, señalándome a mí:

—Dime, Stalin, este no es Apolo?

—No, más bien se me parece a Byron — contesta el oso de las estepas.

Cuando el de los bigotes dice que me parezco a Bryon, no puedo menos de ensayar un caminado nuevo, aunque dudo si me le parezco en lo bonito o en el talento. Debe de ser que me le parezco en la cojeta del compañero. Ilusiones de óptica!

En esto empiezan a desfilar muertos y muertas. Pasan generales, coroneles y hasta capitanes. Pasan muchachas bonitas, o esqueletos que me supongo lo fueron, porque el sudario se lo arrojan en *entrevée*. Pasa... pasa que de pronto veo que Hitler me pega con el casco en una paleta y oigo que me dice:

—Infame! Con que estás enamorado de Polonia?

—No, no! — le contesto a gritos.—Si yo soy casado, o lo fui un tiempo, pues tuve la pena de dejar viuda a mi señora, dolor que con mucho gusto hubiera cambiado por su dolor.

En este momento el oso de Rusia me da un zarpazo...

Y desperté!

Mi mujer acababa de descargarme un escobazo en las costillas!

Julio Vives-Guerra

Bogotá, abril de 1940.

PENINSULAR

En clase de Geografía riñeron Lucía y Mariano; le dijo ella: ¡Se... villano! y él le dijo: ¡Anda... Lucía! El padre de ellos, que oía discusión tan descortés, pensó: "Lo que es esta vez por prudencia el bulto pierdo, pues si no, de mutuo acuerdo entre los dos me Aran...juez."

ESPAÑOLIDAD DEL...

(Viene de la pág. 14).

mántico, llenan el mapa folklórico de Colombia desde el uno al otro extremo. Y así aparece con la gracia de los pueblos jóvenes, jocundos y robustos, con la canción a flor de labio, ya lleve aire de bambuco, de pasillo o de guabina. Pueblo que canta y que hace del canto sus mejores armas. Pueblo en donde la copla y la canción se esgrimen como espadas al sol en los duelos poéticos, en las fiestas llenas de sal. No hay manera de eludir un reto de esos, lanzado a boca de jarro en copla rotunda, frente a la garrida moza de ojos centelleantes. Habrá que recoger el guante y que salir vencedor o vencido, con los versos o las armonías metidas, a manera de estoque, en el corazón, como el poeta pide en la copla, por él inmortalizada:

"Aguda espina adorada:
¡Quién te pudiera sentir
en el corazón clavada...!"

CUESTION DE NOMBRE

Hermanas son Casta y Rosa; mas, a irle a preguntar a la madre, que es muy basta, cual de ellas era Casta, me quiso descuartizar.

AMANECERA Y VEREMOS

¿Qué le parece, doctor, mi pobre enfermo? ¿amanece? —Que amanece, me parece. —¡Consuéleme por favor! —El caso está un poco incierto, pero mire, no se asombre, porque, si amanece este hombre, yo creo que amanece... muerto.